

**PROGRAMME**



**NOUVEAUTÉS**



**DAAAAAALI!**  
DE QUENTIN DUPEUX  
Avec Anaïs Demoustier, Edouard Baer, Jonathan Cohen  
1h17 - film français - 2024

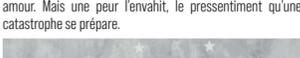
Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de film sur celui-ci.



**LA BÊTE**  
DE BERTRAND BONELLO  
Avec Léa Seydoux, George MacKay, Guslagie Malanda  
2h26 - film français - 2024

Prix spécial du jury international, Festival International du Film de La Roche-sur-Yon, 2023

Dans un futur proche où devenue l'intelligence artificielle, les émotions humaines sont régénérées une menace. Pour s'en débarrasser, Gabrielle doit purifier son ADN en replongeant dans ses vies antérieures. Elle y retrouve Louis, son grand amour. Mais une peur l'envahit, le pressentiment qu'une catastrophe se prépare.



**GREEN BORDER**  
DE AGNIESZKA HOLLAND  
Avec Jalal Altawil, Maja Ostaszewska, Behi Djanati Atai  
2h27 - film polonais - 2024 - VOSTF

Prix du Public, Festival International du Film de La Roche-sur-Yon, 2023

Ayant fui la guerre, une famille syrienne entreprend un éprouvant périple pour rejoindre la Suède. A la frontière entre le Belarus et la Pologne, synonyme d'entrée dans l'Europe, ils se retrouvent embourbés avec des dizaines d'autres familles, dans une zone marécageuse, à la merci de militaires aux méthodes violentes. Ils réalisent peu à peu qu'ils sont les otages malgré eux d'une situation qui les dépasse, où chacun, garde-frontières, activistes humanitaires, population locale, tente de jouer sa partition...

**REPRISE**



**ICI BRAZZA**  
DE ANTOINETTE BOUÏET  
1h26 - film français - 2024

Ici Brazza, tout un programme : une zone en friche vit ses dernières heures. 53 hectares à bâtir pour un vaste projet immobilier dans l'air du temps. Chronique d'un terrain vague en transformation, le film scrute l'annonce d'un « nouvel art de vivre » dans la réalité brute du terrain.

**ÉVÉNEMENTS**



**COURTS MÉTRAGES CÉSAR 2024 PROGRAMME 1**  
COLLECTIF  
2h07 - films français - 2023

Séance spéciale en partenariat avec l'Académie des César. Jeudi 8 février à 18h30. Suivie à 21h00 du Programme 2. Tarif 1 programme : 6,50€ / 2 programmes : 9,00€

Découvrez sur grand écran les courts métrages en lice pour les César 2024 et faites vos pronostics ! Les lauréats seront révélés lors de la Cérémonie des César le vendredi 23 février 2024, en clair et direct sur Canal +.

Programme :  
- Été 96 de Mathilde Bédouet  
- Les Silencieux de Basile Vuillemin  
- La Mécanique des fluides de Gula Hernández López  
- L'Attente d'Alice Guard  
- L'Acteur, ou la surprenante vertu de l'incompréhension de Hugo David et Raphaël Quenard.

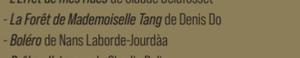


**COURTS MÉTRAGES CÉSAR 2024 PROGRAMME 2**  
COLLECTIF  
2h08 - films français - 2024

Séance spéciale en partenariat avec l'Académie des César. Jeudi 8 février à 21h00. Précédée à 18h30 du Programme 1. Tarif 1 programme : 6,50€ / 2 programmes : 9,00€

Découvrez sur grand écran les courts métrages en lice pour les César 2024 et faites vos pronostics ! Les lauréats seront révélés lors de la Cérémonie des César le vendredi 23 février 2024, en clair et direct sur Canal +.

Programme :  
- L'Effet de mes rides de Claude Delafosset  
- La Forêt de Mademoiselle Tang de Denis Do  
- Boléro de Nans Laborde-Jourd'aa  
- Drôles d'oiseaux de Charlie Belin  
- Rapide de Paul Rigoux.



**LA FERME DES BERTRAND**  
DE GILLES PERRET  
1h29 - film français - 2024

Projection débat en partenariat avec ATTAC et La Fédération Paysanne de Vendée. Mardi 13 février à 20h30. Tarif réduit : 6,50€

50 ans dans la vie d'une ferme... Haute Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière d'une centaine de bêtes tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois. En voisin, le réalisateur Gilles Perret lui consacre en 1997 son premier film, alors que les trois agriculteurs sont en train de transmettre la ferme à leur neveu Patrick et sa femme Hélène. Aujourd'hui, 25 ans plus tard, le réalisateur-voisin reprend la caméra pour accompagner Hélène qui, à son tour, va passer la main...

**PATRIMOINE**



**61-DOMANI-MAI**

**BELLISSIMA**  
DE LUCHINO VISCONTI  
Avec Anna Magnani, Walter Chiari, Tina Apicella  
1h56 - film italien - 1951 - VOSTF - Version restaurée

À Cinecittà, dans l'Italie d'après-guerre, le réalisateur Alessandro Blasetti lance un casting pour trouver l'enfant de son prochain film. Maddalena y voit l'occasion pour sa fille Maria de vivre une vie meilleure. Elle sacrifie alors son mariage et ses économies pour lui offrir les leçons qui feront d'elle une star. Arrive enfin le grand jour des essais...



**LA ZONE D'INTÉRÊT**  
DE JONATHAN GLAZER  
Avec Christian Friedel, Sandra Hüller, Johann Karthaus  
1h45 - film allemand - 2024 - VOSTF

Grand Prix, Cannes 2023

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp.



**THEY SHOT THE PIANO PLAYER**  
DE FERNANDO TRUEBA ET JAVIER MARISCAL  
1h43 - film espagnol - 2024 - VOSTF

Sélection officielle, Annecy 2022

Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'État en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère de liberté créatrice, à un tournant de l'histoire de l'Amérique Latine dans les années 60 et 70, juste avant que le continent ne tombe sous le joug des régimes totalitaires.



**ANATOMIE D'UNE CHUTE**  
DE JUSTINE TRIET  
Avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado-Graner  
1h45 - film français - 2023

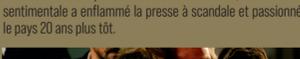
Palme d'or, Cannes 2023

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.



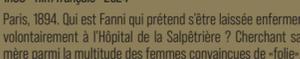
**MAY DECEMBER**  
DE TODD HAYNES  
Avec Natalie Portman, Julianne Moore, Charles Melton  
1h57 - film américain - 2024 - VOSTF

Pour préparer son nouveau rôle, une actrice célèbre vient rencontrer celle qu'elle va incarner à l'écran, dont la vie sentimentale a enflammé la presse à scandale et passionné le public 20 ans plus tôt.



**CAPTIVES**  
DE ARNAUD DES PALLIÈRES  
Avec Mélanie Thierry, Josiane Balasko, Marina Fois  
1h50 - film français - 2024

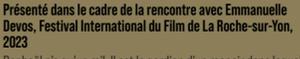
Paris, 1894. Qui est Fanni qui prétend s'être laissée enfermer volontairement à l'Hôpital de la Salpêtrière ? Cherchant sa mère parmi la multitude des femmes convaincues de « folie », Fanni découvre une réalité de l'asile toute autre que ce qu'elle imaginait, ainsi que l'amitié inattendue de compagnes d'infortune. Le dernier grand bal de la Salpêtrière se prépare. Politiques, artistes, mondains s'y presseront. Dernier espoir d'échapper au piège qui se referme.



**L'HOMME D'ARGILE**  
DE ANAIS TELLENNE  
Avec Emmanuelle Devos, Raphaël Thiéry, Mireille Pitot  
1h34 - film français - 2024

Présenté dans le cadre de la rencontre avec Emmanuelle Devos, Festival International du Film de La Roche-sur-Yon, 2023

Raphaël n'a qu'un œil. Il est le gardien d'un manoir dans lequel plus personne ne vit. À presque 60 ans, il habite avec sa mère un petit pavillon situé à l'entrée du grand domaine bourgeois. Entre la chasse aux taupes, la cornemuse et les tours dans la Kangoo de la postière, les jours se suivent et se ressemblent. Par une nuit d'orage, Barance, l'héritière, revient dans la demeure familiale. Plus rien ne sera plus jamais pareil...



**LE DERNIER DES JUIFS**  
DE NOÉ DEBRÉ  
Avec Michael Zindel, Agnès Jaoui, Solal Bouldouline  
1h34 - film français - 2024

Bellisha a 27 ans et même une vie de petit retraité, il va au café, fait le marché, flâne dans la cité... Il vit chez sa mère Giselle, qui sort très peu et à qui il fait croire qu'il est solidement intégré dans la vie active. Le vent tourne quand Giselle s'aperçoit qu'ils sont les derniers juifs de leur cité. Elle se convainc qu'il faut qu'ils partent eux-aussi. Bellisha n'en a pas très envie mais pour rassurer sa mère, il lui fait croire qu'il prépare leur départ.

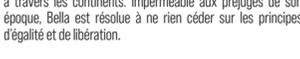


**PAUVRES CRÉATURES**  
DE YORGHOS LANTHIMOS  
Avec Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe  
2h21 - film américain - 2024 - VOSTF - Avertissements

Lion d'or, Venise 2023

Compétition Internationale - Festival International du Film de La Roche-sur-Yon, 2023

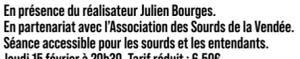
Bella est une jeune femme ramenée à la vie par le brillant et peu orthodoxe Dr Godwin Baxter. Sous sa protection, elle a soif d'apprendre. Avide de découvrir le monde dont elle ignore tout, elle s'enfuit avec Duncan Wedderburn, un avocat habile et débauché, et embarque pour une odyssée étourdissante à travers les continents. Imperméable aux préjugés de son époque, Bella est résolue à ne rien céder sur les principes d'égalité et de libération.



**ALFREDO CORRADO**  
DE JULIEN BOURGES  
1h35 - film français - 2024 - VOSTF

En présence du réalisateur Julien Bourges. En partenariat avec l'Association des Sourds de la Vendée. Séance accessible pour les sourds et les entendants. Jeudi 15 février à 20h30. Tarif réduit : 6,50€

À travers ce documentaire, Julien Bourges retrace en partie la vie d'Alfredo Corrado, artiste sourd américain et cofondateur d'IVT - International Visual Theatre. Aujourd'hui considéré comme une personnalité importante dans la communauté sourde française, Alfredo Corrado était arrivé à Paris à la fin des années 70, une époque où la langue des signes française était prosaïste et méprisée. Par le biais de ce documentaire unique sur Alfredo Corrado, il sera possible d'assister à la création d'IVT au château de Vincennes et de suivre les aventures du premier théâtre dédié à la culture sourde. Des aventures qui ont véritablement bouleversé l'histoire des sourds en France.



**L'ÉTOILE FILANTE**  
DE DOMINIQUE ABEL ET FIONA GORDON  
Avec Fiona Gordon, Dominique Abel, Kaori Ito  
1h38 - film franco-belge - 2024

En présence des cinéastes Dominique Abel et Fiona Gordon. Lundi 19 février à 20h30. Tarif réduit : 6,50€

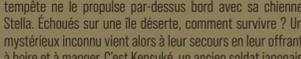
Bruxelles, aujourd'hui. Boris, barman, vit dans la clandestinité depuis 35 ans, à la suite de son implication dans un attentat qui a mal tourné. Son passé refait surface quand une victime le retrouve et veut se venger. L'apparition de Dom, homme dépressif qui ressemble comme deux gouttes d'eau à Boris, fournit à l'ex-activiste le moyen parfait pour échapper à la vengeance. Boris et sa compagne, Kayoko, épaulés par leur portier, Tim, tissent une toile funeste autour de Dom. Ils ignorent l'existence de son ex-femme, Fiona, détective privée...

**CINÉ JEUNE PUBLIC**



**LE ROYAUME DE HENSUKÉ**  
DE NEIL BOYLE ET KIRK HENDRY  
1h24 - film anglais - 2024 - VF - Dès 7 ans

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoué sur une île déserte, comment survivre ? Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les oranges-outans depuis la guerre. Il ouvre à Michael les portes de son royaume et lorsque des trafiquants de singes tentent d'enlèvement l'île, c'est ensemble qu'ils unissent leurs forces pour sauver ce paradis.



**LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LEONARD DE VINCI**  
DE JIM CAPOBIANCO ET PIERRE-LUC GRANJON  
1h37 - film irlandais - 2024 - VF - Dès 7 ans

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles... Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... le rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !



**VIVRE AVEC LES LOUPS**  
DE JEAN-MICHEL BERTRAND  
1h29 - film français - 2024 - Dès 12 ans

Il y aura bientôt des loups un peu partout en France. Il faut donc apprendre à « vivre avec les loups ». Dépassant les postures polémiques, l'auteur nous amène de manière saine et cinématographique à percevoir différemment la nature qui nous entoure et les animaux qui l'habitent : chevreuils, chamois, bouquetins... Un voyage de Jean-Michel Bertrand avec de surprenantes rencontres, humaines et animales !

**INFOS COMPLÈTES ET RÉSERVATIONS :**

[www.cinema-concorde.com](http://www.cinema-concorde.com)

LÉGENDES

- Avant-première
- Ciné débat
- Rencontre
- Rétrospective
- Nouveauté
- Ciné goûter
- Ciné pitit déj

**LA SEMAINE**

**MERCREDI 7 FEV. / MARDI 13 FEV. 2024**

● 4€ ● 4,50€ ● 6,50€ ● 6,50€ pour les plus de 60 ans (d) dernière séance

	MER. 7	JEU. 8	VEN. 9	SAM. 10	DIM. 11	LUN. 12	MAR. 13
DAAAAAALI!	16h45 21h00	16h50 18h45	14h00 21h00	16h20 20h50	11h15 19h00	14h00 18h25	16h50 21h00
LA BÊTE	14h00 18h20	14h00 20h30	15h35 18h20	14h10 20h10	14h15 17h40	15h40 20h10	14h00 18h20
GREEN BORDER	20h00	14h00	20h00	17h40	18h15	20h20	14h00
ICI BRAZZA			18h10			16h05 (d)	
COURTS MÉTRAGES CÉSAR 1		18h30					
COURTS MÉTRAGES CÉSAR 2		21h00					
LA FERME DES BERTRAND	14h00	16h45	20h30	16h40	11h15	18h10	20h30 + déb
BELLISSIMA			16h15		14h00		18h00 (d)
LA ZONE D'INTÉRÊT	15h50 20h35	16h00 20h20	14h15 18h30	14h15 20h30	14h00 20h40	14h15 18h15	16h45 20h50

	MER. 7	JEU. 8	VEN. 9	SAM. 10	DIM. 11	LUN. 12	MAR. 13
THEY SHOT THE PIANO PLAYER	18h40	14h15	20h40		11h00	16h15	14h15 (d)
ANATOMIE D'UNE CHUTE				18h00	16h10		
MAY DECEMBER	14h15	18h10	16h05	18h45	20h50	14h15	16h05
CAPTIVES	16h30	18h00	14h00	21h00	16h10	14h00	20h15
L'HOMME D'ARGILE	20h45			14h15	21h00	18h00	14h15 (d)
LE DERNIER DES JUIFS		16h15	14h15		19h00	20h30	16h15 (d)
PAUVRES CRÉATURES	18h00	20h10	18h00	16h10	20h20	20h00	18h15 (d)
LE ROYAUME DE HENSUKÉ	14h15 17h50			16h00 18h30	11h00 14h15		
LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE...	16h00			14h00	17h00		
VIVRE AVEC LES LOUPS		14h15	16h15		15h55	16h25	18h45 (d)

Toutes nos séances commencent à l'heure !

**TARIFS**

**ENTRÉE UNIQUE**

PLEIN TARIF 8,50 €  
RÉDUIT 6,50 €

Étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs d'une carte d'invalidité et porteurs de la Carte Quai M, Festi'Clap, Loisir ANCAV, ELIT, AMAQY, CEZAM, MGEN, AVF et Carte Loisir Adapei-Aria.

RÉDUIT RENCONTRE 6,50 €  
RÉDUIT JEUNES -18 ANS 4,00 €

MERCREDI ET DIMANCHE C'EST PERMIS 4,50 €  
Les premières séances du mercredi et du dimanche matin, pour tous

RÉDUIT +60 ANS 6,50 €  
La première séance, tous les jours

CINÉ GOÛTER & CINÉ P'TIT DÉJ 4,00 €

FILMS - D'1 HEURE 4,00 €

**ABONNEMENTS**

valable 1an, non nominatif

Carte 10 entrées - plein tarif 60,00 €  
Carte 10 entrées - réduit 54,00 €

Étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs d'une carte d'invalidité et porteurs de la Carte Quai M, Festi'Clap, Loisir ANCAV, ELIT, AMAQY, CEZAM, MGEN, AVF et Carte Loisir Adapei-Aria.

Carte 5 entrées - plein tarif 31,00 €  
Carte 5 entrées - réduit 28,00 €

Étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs d'une carte d'invalidité et porteurs de la Carte Quai M, Festi'Clap, Loisir ANCAV, ELIT, AMAQY, CEZAM, MGEN, AVF et Carte Loisir Adapei-Aria.

Carte 3 entrées - plein tarif 18,00 €  
Carte 3 entrées - réduit 16,00 €

Étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs d'une carte d'invalidité et porteurs de la Carte Quai M, Festi'Clap, Loisir ANCAV, ELIT, AMAQY, CEZAM, MGEN, AVF et Carte Loisir Adapei-Aria.

**cinéma le concorde**  
LA ROCHE-SUR-YON

Instagram, Facebook, Twitter

INFOS COMPLÈTES ET RÉSERVATIONS : [www.cinema-concorde.com](http://www.cinema-concorde.com)

Cinéma Le Concorde - Rue Foch 85 000 La Roche-sur-Yon  
contact@cinema-concorde.com / Billetterie: 02.51.36.50.21

