cinēma le concorde
LA ROCHE-SUR-YON

MERCREDI 8 JAN / MARDI 14 JAN 2025

PROGRAMME

NOUVEAUTÉS

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ
DE PEDRO ALMODÓVAR
Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro
1h47 - film espagnol – 2025 - VOSTF
Lion d'or, Venise 2024

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes....

HIVER À SOKCHO
DE KOYA KAMURA
Avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon
1h45 – films franco-coréen - 2025 - VOSTF

À Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami, Jun-oh. L' arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien. Tandis que l'hiver engourdit la ville, Soo-Ha et Yan Kerrand vont s'observer, se jauger, tenter de communiquer avec leurs propres moyens et tisser un lien fragile.

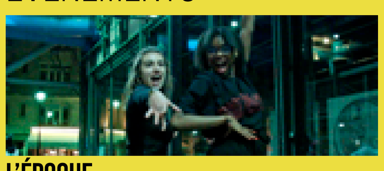
LES FEUX SAUVAGES
DE JIA ZHANGKE
Avec Zhao Tao, Zhubin Li, Jianlin Pan
1h51 - film chinois - 2025 - VOSTF
Continuités,
Festival International du Film de La Roche-sur-Yon

Chine début des années 2000. Qiaoqiao et Bin vivent une histoire d'amour passionnée mais fragile. Quand Bin disparaît pour tenter sa chance dans une autre province, Qiaoqiao décide de partir à sa recherche. En suivant le destin amoureux de son héroïne de toujours, Jia Zhang-ke nous livre une épopée filmique inédite qui traverse tous ses films et 25 ans d'histoire d'un pays en pleine mutation.

AU COEUR DES VOLCANS : REQUIEM POUR KATIA ET MAURICE KRAFFT
DE WERNER HERZOG
1h21 - film franco-britanique - 2024 - VOSTF

En s'emparant des captivantes archives cinématographiques des illustres volcanologues Katia et Maurice Krafft, Werner Herzog célèbre avec force et poésie la vie, brutalement interrompue en 1991, de deux chercheurs et preneurs d'images à l'œuvre unique. Trente ans plus tard, ce film redonne vie à leurs images époustouflantes et rend hommage à ce couple légendaire.

ÉVÉNEMENTS



L'ÉPOQUE
DE MATTHIEU BAREYRE
1h34 – films français - 2019
Séance spéciale en présence de l'artiste Thibault Jehanne dans le cadre de son exposition *Contrejour* (du 11/1 au 22/2). En partenariat avec La Gâterie.
Jeudi 9 janvier à 20h30. Tarif réduit : 6,50€

Du Paris de l'après-Charlie aux élections présidentielles; une traversée nocturne aux côtés de jeunes qui ne dorment pas: leurs rêves, leurs cauchemars, l'ivresse, la douceur, l'ennui, les larmes, la teuf, le taf, les terrasses, les vitrines, les pavés, les parents, le désir, l'avenir, l'amnésie, 2015, 2016, 2017 : l'époque.

APPRENDRE
DE CLAIRE SIMON
1h45 – film français - 2025
Avant-première en présence de la réalisatrice Claire Simon !
Vendredi 10 janvier à 20h30. Tarif réduit : 6,50€

APPRENDRE, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : c'est bien ! Savoir lire, écrire, compter, c'est pas toujours facile...
APPRENDRE aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coince, les encourager, les aider. Les faire lire, chanter...
APPRENDRE à se parler dans la cour plutôt que de se battre.
APPRENDRE, cela se passe dans une école élémentaire de la République dans une ville de la banlieue parisienne.

ANSELM (LE BRUIT DU TEMPS)
DE WIM WENDERS
1h34 – film allemand - 2023 - VOSTF
Séance spéciale en partenariat avec Les Amis du Musée.
Mardi 14 janvier à 18h00. Tarif réduit : 6,50€

Une expérience cinématographique unique qui éclaire l'oeuvre d'un artiste et révèle son parcours de vie, ses inspirations, son processus créatif, et sa fascination pour le mythe et l'histoire. Le passé et le présent s'entrelacent pour brouiller la frontière entre film et peinture, permettant de s'immerger complètement dans le monde de l'un des plus grands artistes contemporains, Anselm Kiefer.

TOUJOURS À L'AFFICHE

BIRD
DE ANDREA ARNOLD
Avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams
1h58 - film britannique – 2025 - VOSTF - Avertissement
Festival International du Film de La Roche-sur-Yon 2024

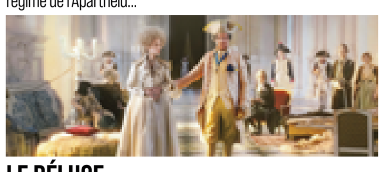
À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.

TOUT IRA BIEN
DE RAY YEUNG
Avec Patra Au, Maggie Li, Tai-Bo
1h33 – film hongkongais - 2025 - VOSTF

Angie et Pat vivent le parfait amour à Hong Kong depuis plus de 30 ans. Jamais l'une sans l'autre, leur duo est un pilier pour leurs parents et leurs amis. Au brusque décès de Pat, la place d'Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...

ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE
DE RAOUL PECK
1h46 - film franco-américain - 2024
Séances spéciales, Cannes 2024

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre *House of Bondage*, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'Apartheid...



LE DÉLUGE
DE GIANLUCA JODICE
Avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Aurore Broutin
1h41 - film franco-italien - 2024

1792, L' Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du Roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort.

CONCLAVE
DE EDWARD BERGER
Avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini
2h00 – film britannique - 2024 - VOSTF

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret...

CENT MILLE MILLIARDS
DE VIRGIL VERNIER
Avec Zakaria Bouti, Mina Gajovic, Victoire Song
1h17 – film français - 2024
Compétition Nouvelles Vagues,
Festival International du Film de La Roche-sur-Yon

Ils restèrent toute la nuit à discuter dans la chambre de Julia. Elle lui parla des palais, des châteaux, des diamants, et de tout l'or qu'elle avait vu. Elle lui raconta ce qui se passait après la mort. Afine l'écoutait sans dire un mot, ébloui par toutes ces choses dont il n'avait jamais entendu parler...

NOSFERATU
DE ROBERT EGGERS
Avec Lily-Rose Depp, Bill Skarsgård, Willem Dafoe
2h13 – film américain – 2024 - VOSTF - Interdit -12 ans

Nosferatu est une fable gothique, l'histoire d'une obsession entre une jeune femme tourmentée et le terrifiant vampire qui s'en est épris, avec toute l'horreur qu'elle va répandre dans son sillage.

MY SUNSHINE
DE HIROSHI OKUYAMA
Avec Sosuke Ikematsu, Keitatsu Koshiyama
1h30 - film japonais - 2024 - VOSTF

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo en vue d'une compétition prochaine...

JOLI JOLI
DE DIASTÈME
Avec Clara Luciani, José Garcia, William Lebghil
1h56 – film français - 2024

De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embuches, de quiproquos et rebondissements. Une comédie musicale et tourbillonnante.

SARAH BERNHARDT, LA DIVINE
DE GUILLAUME NICLOUX
Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar
1h38 - film français - 2024

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

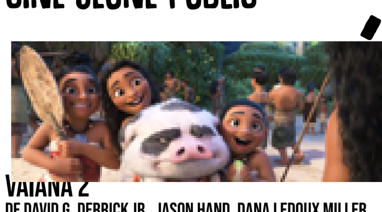
VINGT DIEUX
DE LOUISE COURVOISIER
Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret
1h30 - film français - 2024
Un Certain Regard, Cannes 2024

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur Comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

EN FANFARE
DE EMMANUEL COURCOL
Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco
1h43 - film français - 2024
Cannes Première, Cannes 2024

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare...

CINÉ JEUNE PUBLIC



VAIANA 2
DE DAVID G. DERRICK JR., JASON HAND, DANA LEDOUX MILLER
1h40 – film américain – 2024 - VF - Dès 6 ans

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.

TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE
DE SHINNOSUKE YAKUWA
1h54 - film japonais - 2025 - VF et VOSTF
Prix Paul Grimault, Annecy 2024

Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe. Son directeur y met l'accent sur l'indépendance et la créativité des enfants. Tandis que la Japon s'enfonce dans la guerre, Totto-Chan va découvrir que les petites expériences de la vie sont plus importantes que les leçons.

ROUGE COMME LE CIEL
DE CRISTIANO BORTONE
Avec Luca Capriotti, Francesco Campobasso, Marco Cocci
1h40 - film italien - 2010 - VF - Dès 6 ans
Ciné-Goûter mercredi 8 janvier à 14h00. Tarif réduit : 4,00€
Dans le cadre du dispositif Ecole et cinéma

Mirco perd la vue à l'âge de dix ans et doit poursuivre sa scolarité dans un institut spécialisé. Loin de son père, il ne peut plus partager avec lui sa passion du cinéma. Il trouve pourtant le moyen de donner vie aux histoires qu'il s'invente : il enregistre des sons sur un magnétophone puis coupe les bandes, les colle et les réécoute. L'école très stricte n'approuve pas du tout ses expériences et fait tout pour l'en écarter. Mais Mirco, loin de se résigner, poursuit sa passion...

L'ODYSSÉE DE CHOUM
DE JULIEN BISARO, SONJA ROHLEDER ET CAROL FREEMAN
0h38 - films européens - 2020 - VF - Dès 3 ans
Dans le cadre du dispositif Ecole et cinéma

Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second oeuf de la nichée, la voilà qui s'élance contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...

FLOW
DE GINTS ZILBALODIS
1h25 - film letton - 2024 - sans dialogue - Dès 7 ans

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

INFOS COMPLÈTES ET RÉSERVATIONS :
www.cinema-concorde.com

LÉGENDES
- Avant-première
- Ciné débat
- Rencontre
- Rétrospective
- Nouveauté
- Ciné goûter / Ciné ptit déj

● (jaune) 4€ — ● (violet) 4,50€ — ● (rouge) 6,50€ — ● (bleu) 6,50€ pour les plus de 60 ans — (d) dernière séance — ciné goûter / ciné p'tit déj

	MER. 8	JEU. 9	VEN. 10	SAM. 11	DIM. 12	LUN. 13	MAR. 14
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ	● 14h15 20h40	● 14h15 20h40	16h00 18h10	16h10 20h40	● 11h00 18h20	16h00 20h30	● 14h00 18h30
HIVER À SOKCHO	● 14h15 20h30	16h00	18h30	● 14h15 20h20	● 11h15 16h30	● 14h15	20h50
LES FEUX SAUVAGES	● 14h00 20h20	18h10	16h10	16h30 20h30	● 11h15 18h00	20h20	● 14h15
AU COEUR DES VOLCANS		20h50	● 14h15		16h10	18h30	
L'ÉPOQUE		● 20h30					
APPRENDRE			● 20h30 Rencontre				
ANSELM (LE BRUIT DU TEMPS)							● 18h00
BIRD	18h20	16h25 18h00	20h20	18h20	● 14h00 20h30	● 14h00 18h10	20h30
TOUT IRA BIEN	18h15	16h20	18h50	18h40	● 14h15	16h35	20h20 (d)
ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE	16h10	● 14h15	20h50	● 14h15	20h20	● 14h15	16h30 (d)

	MER. 8	JEU. 9	VEN. 10	SAM. 11	DIM. 12	LUN. 13	MAR. 14
LE DÉLUGE	16h20		18h20	16h20		20h40	● 14h15 (d)
CONCLAVE		● 14h00	16h30		20h40	18h20	16h15 (d)
CENT MILLE MILLIARDS							18h45 (d)
NOSFERATU	20h10	16h30	● 14h00	20h10	15h50	16h25	● 14h00
MY SUNSHINE					20h50 (d)		
JOLI JOLI		20h20	● 14h15				18h35 (d)
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE		18h45	● 14h00	18h10		20h50	16h35 (d)
VINGT DIEUX	16h30	19h00	16h40	18h30	● 12h00	19h00	16h05 (d)
EN FANFARE	18h30	● 14h00	20h40	● 14h00	18h30	16h20	20h40 (d)
VAIANA 2				● 14h00	16h20 (d)		
TOTTO-CHAN...	17h45 VOSTF			16h00 VF	● 14h15 VF 18h40 VOSTF		
ROUGE COMME LE CIEL	(ciné goûter) 14h00 (d)						
L'ODYSSÉE DE CHOUM	● 16h15				● 11h00 (d)		
FLOW					● 14h00 (d)		

Toutes nos séances commencent à l'heure !