



NOUVEAUTÉS



SIRÂT
DE OLIVER LUXE
Avec Sergi López, Bruno Nizze Arjona, Richard Bellamy
1h55 - film espagnol - 2025 - VOSTF - Avertissement
Prix du Jury, Cannes 2025



CONNEMARA
DE ALEX LUTZ
Avec Melanie Thierry, Bastien Bouillon, Jacques Gambin
1h55 - film français - 2025
Cannes Première, Cannes 2025

Issue d'un milieu modeste, Hélène a quitté depuis longtemps les Vosges. Aujourd'hui, elle a la quarantaine. Un burn-out brutal l'oblige à quitter Paris, revenir là où elle a grandi, entre Nancy et Epinal. Elle s'installe avec sa famille, retrouve un bon travail, la qualité de vie en somme... Un soir, sur le parking d'un restaurant franchisé, elle aperçoit un visage connu, Christophe Marchal, le bel hockeyeur des années lycées. Christophe, ce kintain objet de désir, une liaison qu'Hélène n'avait pas vue venir...



PREMIÈRES CLASSES
DE KATERINA GORNISTAI
2h05 - film ukrainien - 2025 - VOSTF
Sélection officielle, Berlin 2025

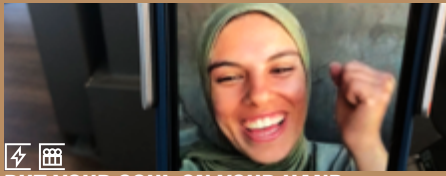
En Ukraine, maintenir les écoles ouvertes est devenu un acte de résistance. Sur la ligne de front ou dans des zones plus reculées, l'apprentissage continue malgré les alertes, les coupures d'électricité et les menaces constantes. Un témoignage précieux où chaque image raconte la ténacité et la dignité face au chaos.



RENOIR
DE CHIE HAYAKAWA
Avec Yui Suzuki, Jiji Franky, Hikari Ishida
1h50 - film japonais - 2025 - VOSTF - Avertissement
Sélection officielle, Cannes 2025

Tokyo, 1987. Fuki, 11 ans, vit entre un père hospitalisé et une mère débordée et absente. Un été suspendu commence pour Fuki, entre solitude, rituels étranges et élans d'enfance. Le portrait d'une fillette à la sensibilité hors du commun, qui cherche à entrer en contact avec les vivants, les morts, et peut-être avec elle-même.

ÉVÉNEMENTS



PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK
DE SEPIDEH FARSI
1h50 - film palestinien - 2025 - VOSTF - Avertissement
Avant-première suivie d'une rencontre en visio avec la réalisatrice Sepideh Farsi

En partenariat avec l'Association France Palestine Solidarité. Vendredi 12 septembre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€

Put Your Soul on Your Hand and Walk est ma réponse en tant que cinéaste, aux massacres en cours des Palestiniens. Un miracle a eu lieu lorsque j'ai rencontré Fatem Hossain. Elle m'a prêté ses yeux pour voir dans ce qu'elle ressentait en documentant la guerre, et moi, je suis devenue un lien entre elle et le reste du monde, depuis sa « prison de Gaza » comme elle le disait. L'assassinat de Fatem le 16 avril 2025 suite à une attaque israélienne sur sa maison en chantage à jamais le sien.



SECRETS TOXIQUES
DE ANDY BATTANTIER
1h01 - film français - 2023
Séance spéciale en partenariat avec le collectif Stop PFAS (Terres et Rivieres, FEVE, ATTAC Vendée, GP2, collectif Air Bre et ADES), la LPA Vendée et l'ONG Secrets Toxiques. Mardi 16 septembre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€

Développement de maladies chroniques, chute de la biodiversité, disparition des abeilles... depuis quelques années, les conséquences de l'usage massif des pesticides interpellent l'opinion publique. Mais comment expliquer ces effets sur la santé et la biodiversité, alors que la réglementation européenne interdit tout produit dont l'épandage aurait des conséquences sur l'un ou l'autre ? La campagne de Secrets Toxiques a mené l'enquête, et découvrez ici ses paradoxes d'actualité par l'absence d'étude sérieuse de toxicité avant la mise sur le marché des pesticides. Au regard des effets constatés sur l'environnement et la santé, si l'évaluation des effets chroniques des formulations complètes des pesticides doit donner raison, on pourrait imaginer que la quasi-totalité de ces produits serait interdite.

PATRIMOINE



EVE
DE JOSEPH L. MANKIEWICZ
Avec Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders
2h18 - film américain - 1951 - VOSTF - En version restaurée
Prix du jury et Prix d'interprétation féminine, Cannes 1951
Meilleur film, réalisation, scénario... Oscar 1951

Gélat à sa propre interprétation dans une pièce de théâtre, l'actrice Eve Harrington reçoit une récompense. À cette occasion, tout le monde se souvient de ses débuts. comment elle a réussi à supplanter une actrice sur le déclin, Margo Channing, et à séduire un critique, Addison de Witt.

TOUJOURS À L'AFFICHE



LA VOIE DU SERPENT
DE KISHI KUROSAWA
Avec Damien Bonnard, Mathieu Amalric, Kô Shibasaki
1h52 - film franco-japonais - 2025 - Interdit -12 ans

Albert Bacharret est un père dévasté par la disparition inexplicable de sa fille de huit ans. Alors que la police semble incapable de résoudre l'affaire, il décide de mener sa propre enquête et reçoit l'aide inattendue de Sayaka, une énigmatique psychiatre japonaise. Ensemble, ils kidnappent des responsables du « Cercle », une société secrète. Mais chaque nouvel indice mène à un nouveau suspect qui présente toujours une version différente des faits.



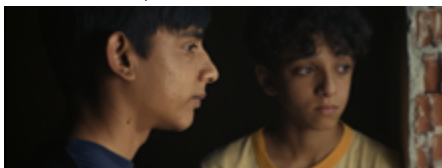
EXIT 8
DE BENJI KAWAMURA
Avec Kazunari Ninomiya, Yamato Kôchi, Nuru Asanuma
1h35 - film japonais - 2025 - VOSTF - Avertissement
Séance de Minuit, Cannes 2025

Un homme piégé dans un couloir de métro cherche la sortie numéro 8. Pour la trouver, il fait traquer les anomalies. S'il en voit une, il fait demi-tour. S'il n'en voit aucune, il continue. S'il se trompe, il est renvoyé à son point de départ. Parviendra-t-il à sortir de ce couloir sans fin ?



CHRONIQUES D'HAÏFA
DE SCANDAR COPI
Avec Mamar Shehab, Yusef Daniel, Wafaa Aoun
2h04 - film palestinien - 2025 - VOSTF
Prix Orizzonti du meilleur scénario, Venice 2024

Dans une famille palestinienne de Haïfa, Fifi 25 ans, est hospitalisée après un accident de voiture qui risque de révéler son secret. Son frère, Rami, apprend que sa petite amie jwe est enceinte. Leur mère, Hanan, tente de préserver les apparences tandis que le père affronte des difficultés financières. Quatre voix, une maison, entre conflits générationnels et tabous, dans une société où tout peut basculer à tout moment.



CIUDAD SIN SUEÑO
DE GUILERMO GALDE
Avec Fernández Galarre, Bilal Sedraoui, Fernández Silva
1h37 - film espagnol - 2025 - VOSTF
Prix SACD, Semaine de la Critique, Cannes 2025

Toni, un garçon Rom de 15 ans, vit dans le plus grand bidonville illégal d'Europe, en périphérie de Madrid. Fier d'appartenir à sa famille de ferrailleurs, il suit son grand-père partout. Mais à mesure que leur terrain devient la proie des démolisseurs, la famille se divise : lorsque certains choisissent de partir en ville, son grand-père, lui, refuse de quitter leurs terres. Au fil des nuits, Toni doit faire un choix : s'éloigner vers un avenir incertain ou s'accrocher au monde de son enfance.



L'ÉVANGILE DE LA RÉVOLUTION
DE FRANÇOIS-XAVIER BROUET
1h55 - film français - 2025 - VOSTF

Le scifiste révolutionnaire qui a connu l'Amérique latine au XX^{ème} siècle doit beaucoup à la participation de millions de chrétiens, engagés dans les luttes politiques au nom de leur foi. Portés par la théologie de la libération, ils ont défié les régimes militaires et les oligarchies au péril de leur vie. À rebours de l'idée de la religion comme opium du peuple, le film part à la rencontre d'hommes et de femmes qui ont cru voir dans la révolution l'avènement du Royaume de Dieu, sur la terre plutôt qu'au ciel.



EN PREMIÈRE LIGNE
DE PETRA BIONDINA VOLPE
Avec Leonie Benesch, Sonja Riesen, Selma Adin
1h52 - film allemand - 2025 - VOSTF
Berlinale Special Gala, Berlin 2025

Flora est une infirmière dévouée qui fait face au rythme implacable d'un service hospitalier en sous-effectif. En dépit du manque de moyens, elle tente d'apporter humanité et chaleur à chacun de ses patients. Mais au fil des heures, les demandes se font de plus en plus pressantes, et malgré son professionnalisme, la situation commence dangereusement à lui échapper.



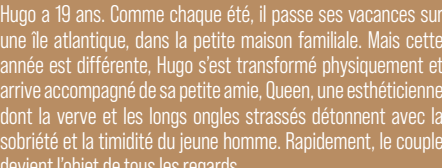
MIROIRS N°3
DE CHRISTIAN PETZOLD
Avec Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt
1h25 - film allemand - 2025 - VOSTF

Lors d'un week-end à la campagne, Laura, étudiante à Berlin, survit miraculeusement à un accident de voiture. Physiquement épargnée mais profondément secouée, elle est accueillie chez Betty, qui a été témoin de l'accident et s'occupe d'elle avec affection. Peu à peu, le mari et le fils de Betty surmontent leur réticence, et une quêtude quasi familiale s'installe. Mais bientôt, ils ne peuvent plus ignorer leur passé, et Laura doit affronter sa propre vie.



LA FEMME QUI EN SAVAIT TROP
DE NADER SALVAR
Avec Maryam Bouhadi, Nader Naderpour, Hana Kamkar
1h40 - film iranien - 2025 - VOSTF

En Iran, l'iran, professeure de danse à la retraite, est témoin d'un meurtre commis par une personnalité influente du gouvernement. Elle le signale à la police qui refuse d'enquêter. Elle doit alors choisir entre céder aux pressions politiques ou risquer sa réputation et ses ressources pour obtenir justice.



L'ÉPREUVE DU FEU
DE AURELIEN PEYRE
Avec Félix Lefebvre, Anja Vonderosa, Suzanne Jouannet
1h40 - film français - 2025 - VOSTF

Hugo a 19 ans. Comme chaque été, il passe ses vacances sur une île atlantique, dans la petite maison familiale. Mais cette année est différente. Hugo s'est transformé physiquement et arrive accompagné de sa petite amie, Oues, une esthéticienne dont la venue et les longs regards stressés détonnent avec la sobriété et la timidité du jeune homme. Rapidement, le couple devient l'objet de tous les regards.



ALPHA
DE JULIA DUCOURNAU
Avec Mélissa Beres, Tahar Rahim, Golshifteh Farahani
2h08 - film français - 2025 - Interdit -12 ans
Sélection Officielle, Cannes 2025

Alpha, 13 ans, est une adolescente agitée qui vit seule avec sa mère. Leur monde s'écroule le jour où elle rentre de l'école avec un tatouage sur le bras.



VALEUR SENTIMENTALE
DE JOACHIM TRIER
Avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård
2h13 - film norvégien - 2025 - VOSTF

Agnes et Nora violent leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisatrice de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec dédain. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille...

CINÉ JEUNE PUBLIC



MARY ANNING
DE MARCEL BIRELLI
1h12 - film belge - 2025 - VF - Dès 6 ans
Ciné-Gôûter mercredi 10 septembre à 14h15. Suivi d'un atelier "Déniche les fossiles du Concorde !" (sur réservation à la billetterie du Concorde). Tarif réduit : 4,00€

Dans l'Angleterre du XIX^e siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary sa bien aimé plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l'amener à bouleverser bien des choses...



SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE
DE LEE WILTON ET JASON GRACE
47 min - film britannique - 2025 - sans dialogue - Dès 4 ans

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bizar le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas... Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtes, c'est carrément la cata !

PROCHAINEMENT



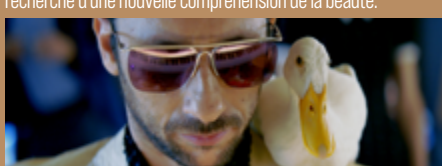
PLAYTIME
DE JACQUES TATI
Avec Jacques Tati, Barbara Dennek, Jacqueline Lecome
2h04 - film français - 1967 - Version Restaurée
Séance spéciale en présence de l'artiste Hélène Delapine dans le cadre de son exposition Ordes du 20/9 au 31/10. En partenariat avec La Bibliothèque. Jeudi 18 septembre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€

Des touristes américaines ont opté pour une formule de voyage grâce à laquelle elles visitent une capitale par jour. Mais arrivées à Qiry, elles se rendent compte que l'endroit est désertique à tous ceux qu'elles ont déjà fréquentées. En se rendant à Paris, elles constatent également que le désert est le même que celui des autres capitales...



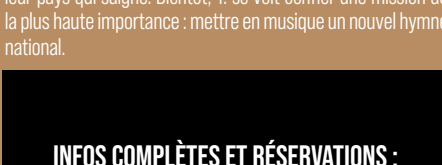
ARCHITECTON
DE VICTOR KISSKOVSKY
1h30 - film allemand - 2024 - VOSTF
Séance spéciale dans le cadre des Journées du patrimoine. Précédée à 10h00 d'une visite du Cinéma le Concorde. Dimanche 21 septembre à 11h00. Tarif réduit : 4,50€

Un voyage extraordinaire à travers la machine qui constitue notre habitat : le béton et son ancrage à pierre. Des ruines de la guerre en Ukraine à celles du séisme qui frappait la Turquie en 2023, en passant par le site archéologique de Baalbek au Liban, Victor Kisskovsky pose une question fondamentale : comment habiter le monde de demain ? L'architecte n'est pas seulement la conception de bâtiments, c'est un art de l'espace qui trace les contours de nos actions, de notre politique, de notre être. Un documentaire sur le rêve d'une architecture durable et la recherche d'une nouvelle compréhension de la beauté.



QUI
DE ADAM LAPID
Avec Ariel Bronz, Efrat Dor, Naama Preis
2h30 - film français - 2025 - VOSTF - Interdit -12 ans
En sortie nationale le 17 septembre

Israël au lendemain du 7 octobre. Y, musicien de jazz précaire, et sa femme Jeanine, dans une tour de tour, leur âme et leur corps aux plus offensifs, apportant plaisir et consolation à leur pays qui saigne. Bientôt, Y se voit confier une mission de la plus haute importance : mettre en musique un nouvel hymne national.



INFOS COMPLÈTES ET RÉSERVATIONS :
www.cinema-concorde.com

LÉGENDES
☑ Avant-première
☑ Ciné débat
☑ Rencontre
☑ Ciné rétrospective
☑ Nouveauté
☑ Ciné goûter
☑ Ciné p'tit déj

ciné goûter /
ciné p'tit déj 4€

4,50€

6,50€

6,50€ pour
les plus de 60 ans

(d) dernière séance

	MER. 10	JEU. 11	VEN. 12	SAM. 13	DIM. 14	LUN. 15	MAR. 16
SIRÂT	● 14h15 20h30	● 14h00 18h25	16h30 17h50	● 14h00 20h30	● 11h15 18h35	● 14h00 20h50	15h55 18h25
CONNEMARA	● 14h00 20h20	● 14h15 18h35	● 14h15 20h50	16h20 20h10	● 11h00 16h20	● 14h15 18h35	● 14h15 20h40
PREMIÈRES CLASSES	● 14h00	18h20	20h45	15h55	● 11h15	20h40	● 14h00
RENOIR	20h50	16h10	18h20	20h40	● 14h00	16h15	20h45
PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK			● 20h30 Rencontre				
SECRETS TOXIQUES							● 20h30
EVE		● 14h00			15h55	20h20 (d)	
LA VOIE DU SERPENT		20h40	● 14h00	18h30	20h30	16h35	18h40 (d)
EXIT 8	18h30	20h55	● 14h00	16h35	20h50	18h45	● 14h15 (d)

	MER. 10	JEU. 11	VEN. 12	SAM. 13	DIM. 14	LUN. 15	MAR. 16
CHRONIQUES D'HAÏFA	20h40	16h40	20h40	● 14h15	16h15	● 14h15	16h20
CIUDAD SIN SUEÑO	16h25	16h25 20h45	● 14h15 18h45	● 14h00	● 14h00 20h40	18h25	● 14h00
L'ÉVANGILE DE LA RÉVOLUTION	16h20	20h50			● 14h15 20h20		16h10 (d)
EN PREMIÈRE LIGNE	16h35 18h40	19h00	15h55	15h25 18h35	● 12h10 18h40	18h30	16h30 20h50
MIROIRS N°3		● 14h15		18h25		● 14h00 (d)	
LA FEMME QUI EN SAVAIT TROP			18h50	18h20	● 14h15	16h30 (d)	
L'ÉPREUVE DU FEU	18h25		16h10		18h30		18h20 (d)
ALPHA						20h30 (d)	
VALEUR SENTIMENTALE	17h30	16h00	16h15	20h20	17h45	15h50	18h10 (d)
MARY ANNING	☑ 14h15						
SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE	● 16h10			● 14h15 17h15	● 11h00 16h30		

Toutes nos séances commencent à l'heure !