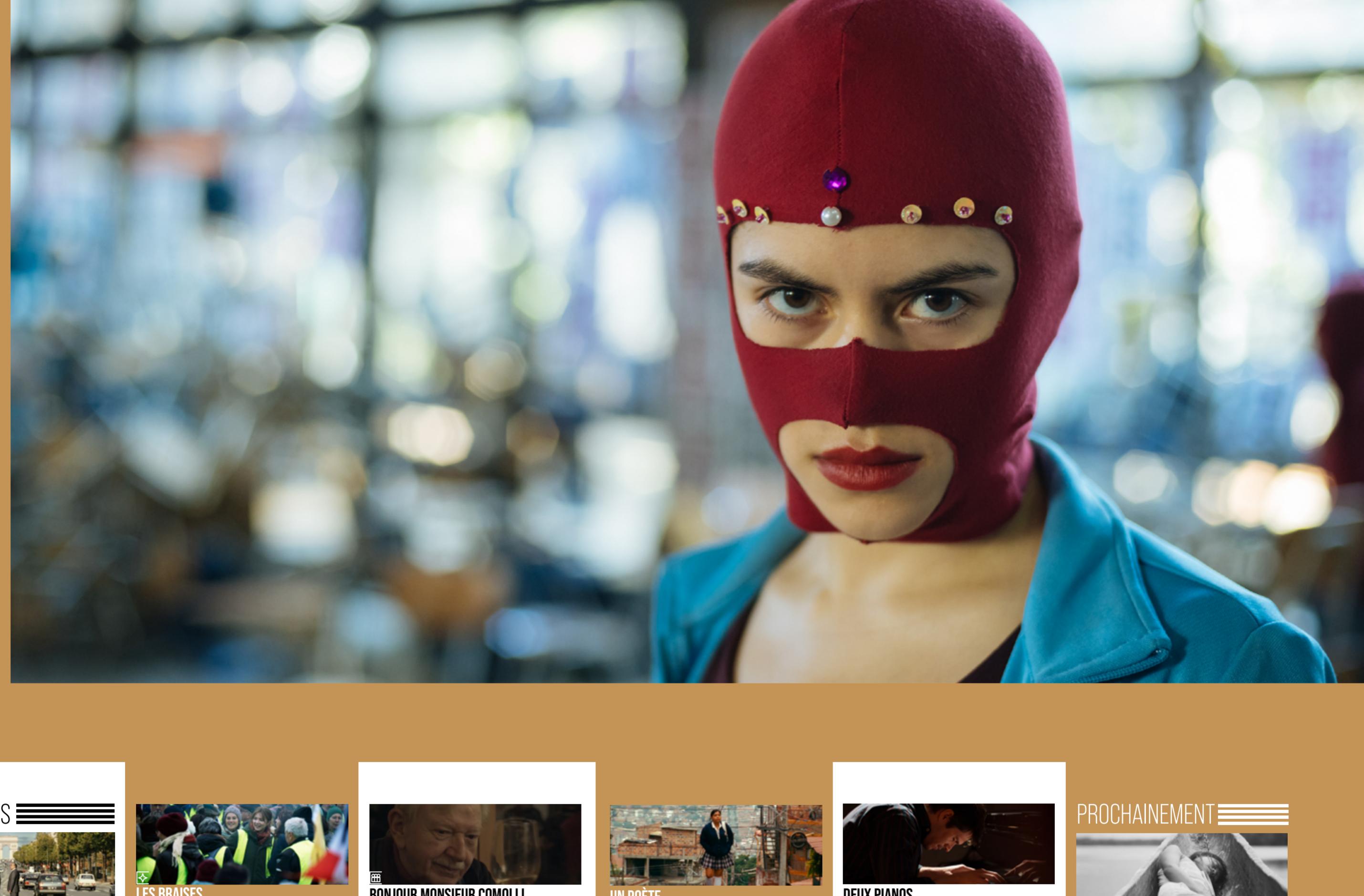


PROGRAMME



NOUVEAUTÉS



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE
DE STEPHANE DEMONTEUR
Avec Danièle Lévi, Lola Bravo, Fanny Aurora
1h46 - film français - 2025 - VOSTF

Un Certain Regard, Cannes 2025

1983. François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de la Louvre et de l'arc de Triomphe à la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'arc de Triomphe de l'Étoile. À la surprise générale, Otto von Habsburg, un diplomate autrichien, dépose le projet le jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarqué à Paris ou il est proposé à la tête de ce chantier pharaonique.



LA VAGUE
DE SEBASTIÁN LELIO
Avec Danièle Lévi, Lola Bravo, Fanny Aurora
2h05 - film chilien - 2025 - VOSTF

Cannes Première, Cannes 2025

Printemps 2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, une étudiante en musique rejoint le mouvement de protestation. Ses parents sont également mobilisés et subis par les élèves depuis trop longtemps. Alors qu'elle trouve le courage de partager avec les étudiants un souvenir qui la hante, elle devient de manière inattendue une figure centrale du mouvement.

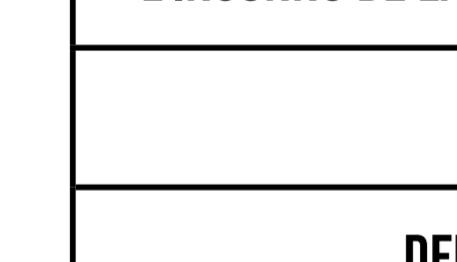


DEUX PROCUREURS

DE SERGE LOZNTSA
Avec Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko
1h59 - film russe - 2025 - VOSTF

Prix François Chalais, Cannes 2025

Union Soviétique. 1937. Des milliers de lettres de détenus accusent les procureurs de leur faire subir une certaine forme de torture. Dans les affaires, l'ordre d'arrêter à destination, sur le bureau du procureur local, fraîchement nommé, Alexandre Konnik. Il se démerde pour rencontrer le prisonnier, victime de la police secrète, la NKVD. Bolchevique chevronné et intègre, le jeune procureur croit à un dysfonctionnement.



DUEL À MONTE-CARLO DEL NORTE

DE BILL PLYMPTON
1h20 - film américain - 2025 - VOSTF - Avertissement

Contrechamp, Annecy 2023

Side, un cowboy solitaire armé de sa seule guitare, arrive dans la ville forestière de Sourdough Creek, ganguerée par la corruption. Le cow-boy et son frère jumeau y semeront la terreur et se préparent à raser un petit village de pêcheurs pour ériger Monte-Carlo del Norte, un lotoissement de luxe qui servira aux besoins du tournage d'un film hollywoodien...



LES BRAISES
DE THOMAS KROTHOF

Avec Virginie Efira, Arieh Worthalter, Mama Prassinos

1h42 - film français - 2025

Scène spéciale en présence de la réalisatrice

Dominique Cabrera

En partenariat avec Festi'Clap et Warm

Salle à 18h30 et Le programme plan de La Jeté

Mercredi 8 novembre à 20h30

Tarif réduit : 11h - 6,50€ / 2 films - 9,00€

Quelques mois avant sa mort, Jean-Louis Comolli et Dominique Cabrera se retrouvent pour quelques libres conversations. Du parage du cinéma, de l'amour, de la mort et du Chassagny. Comolli. On rit. On sourit. On n'est pas sérieux quand on a quatre-vingts ans.

ÉVÉNEMENTS



BAGGER DRAMA

DE PIET BARTINER

Avec Danièle Lévi, Phil Hayes, Vincent Furrer

1h44 - film suisse - 2025

Avant-première dans le cadre du Festival Université

Allemand en partenariat avec Nantes Université,

Mercredi 8 novembre à 14h00

Tarif réduit : 11h - 6,50€ / 2 films - 9,00€

La location et la vente de pellettées requièrent toute l'attention de la famille. Lorsque leur fille est victime d'un accident mortel en faisant du sport, l'idylle familiale supposée voile en éclats. Ils n'ont jamais appris à parler de leurs sentiments. Ils doivent maintenant s'unir pour régler la succession de l'entreprise. Ce n'est pas si simple de concilier tous les besoins.

LE CINQUIÈME PLAN DE LA JETÉE

DE DOMINIQUE CABRERA

1h44 - film français - 2025

Scène spéciale en présence de la réalisatrice

Dominique Cabrera

En partenariat avec Festi'Clap et Warm

Salle à 18h30 et Le programme plan de La Jeté

Mercredi 8 novembre à 20h30

Tarif réduit : 11h - 6,50€ / 2 films - 9,00€

Quelques mois avant sa mort, Jean-Louis Comolli et Dominique Cabrera se retrouvent pour quelques libres conversations. Du parage du cinéma, de l'amour, de la mort et du Chassagny. Comolli. On rit. On sourit. On n'est pas sérieux quand on a quatre-vingts ans.

TOUJOURS À L'AFFICHE

DE DOMINIQUE CABRERA

1h44 - film français - 2025

Scène spéciale dans le cadre du Festival des solidarités

en partenariat avec l'Association Amitiés Kurdes de Vendée

Vendredi 10 novembre à 20h30

Tarif réduit : 6,50€

La location et la vente de pellettées requièrent toute l'attention de la famille. Lorsque leur fille est victime d'un accident mortel en faisant du sport, l'idylle familiale supposée voile en éclats. Ils n'ont jamais appris à parler de leurs sentiments. Ils doivent maintenant s'unir pour régler la succession de l'entreprise. Ce n'est pas si simple de concilier tous les besoins.

L'ÉTRANGER

DE FRANÇOIS OZON

1h44 - film français - 2025

Scène spéciale dans le cadre du Festival des solidarités

en partenariat avec l'Association Amitiés Kurdes de Vendée

Vendredi 10 novembre à 20h30

Tarif réduit : 6,50€

Le cousin de la réalisatrice, Jean-Henri, se reconnaît dans La Jetée de Chris Marker. Et si c'est lui, il est le héros du film, enfant... Dominique Cabrera est immédiatement happée par cette émulation intime et historique : quels sont les probabilités pour que Marker et la Cabrera choisissent ce même dimanche de 1952 pour se rendre sur la jetée d'Orly ?

ON FALLING

DE JULIA CARLERA

1h44 - film français - 2025

Scène spéciale dans le cadre du Festival des solidarités

en partenariat avec l'Association Amitiés Kurdes de Vendée

Vendredi 10 novembre à 20h30

Tarif réduit : 6,50€

Manger pour vivre : une évidence ? En 2025, en France, une personne sur dix a pourtant des difficultés chaque jour pour se nourrir. L'aide alimentaire d'urgence est installée dans le paysage. Mais le front par écrit déborde sur le phénomène. Comment pour un seul être humain que la situation se dégrade ? À Montpellier, un collectif d'associations a lancé une expérimentation pionnière et grandeure nature de ce que pourrait être une sécurité sociale de l'alimentation.

ON FALLING

DE JULIA CARLERA

1h44 - film français - 2025

Scène spéciale dans le cadre du Festival des solidarités

en partenariat avec l'Association Amitiés Kurdes de Vendée

Vendredi 10 novembre à 20h30

Tarif réduit : 6,50€

Manger pour vivre : une évidence ? En 2025, en France, une personne sur dix a pourtant des difficultés chaque jour pour se nourrir. L'aide alimentaire d'urgence est installée dans le paysage. Mais le front par écrit déborde sur le phénomène. Comment pour un seul être humain que la situation se dégrade ? À Montpellier, un collectif d'associations a lancé une expérimentation pionnière et grandeure nature de ce que pourrait être une sécurité sociale de l'alimentation.

ON FALLING

DE JULIA CARLERA

1h44 - film français - 2025

Scène spéciale dans le cadre du Festival des solidarités

en partenariat avec l'Association Amitiés Kurdes de Vendée

Vendredi 10 novembre à 20h30

Tarif réduit : 6,50€

Manger pour vivre : une évidence ? En 2025, en France, une personne sur dix a pourtant des difficultés chaque jour pour se nourrir. L'aide alimentaire d'urgence est installée dans le paysage. Mais le front par écrit déborde sur le phénomène. Comment pour un seul être humain que la situation se dégrade ? À Montpellier, un collectif d'associations a lancé une expérimentation pionnière et grandeure nature de ce que pourrait être une sécurité sociale de l'alimentation.

ON FALLING

DE JULIA CARLERA

1h44 - film français - 2025

Scène spéciale dans le cadre du Festival des solidarités

en partenariat avec l'Association Amitiés Kurdes de Vendée

Vendredi 10 novembre à 20h30

Tarif réduit : 6,50€

Manger pour vivre : une évidence ? En 2025, en France, une personne sur dix a pourtant des difficultés chaque jour pour se nourrir. L'aide alimentaire d'urgence est installée dans le paysage. Mais le front par écrit déborde sur le phénomène. Comment pour un seul être humain que la situation se dégrade ? À Montpellier, un collectif d'associations a lancé une expérimentation pionnière et grandeure nature de ce que pourrait être une sécurité sociale de l'alimentation.

ON FALLING

DE JULIA CARLERA

1h44 - film français - 2025

Scène spéciale dans le cadre du Festival des solidarités

en partenariat avec l'Association Amitiés Kurdes de Vendée

Vendredi 10 novembre à 20h30

Tarif réduit : 6,50€

Manger pour vivre : une évidence ? En 2025, en France, une personne sur dix a pourtant des difficultés chaque jour pour se nourrir. L'aide alimentaire d'urgence est installée dans le paysage. Mais le front par écrit déborde sur le phénomène. Comment pour un seul être humain que la situation se dégrade ? À Montpellier, un collectif d'associations a lancé une expérimentation pionnière et grandeure nature de ce que pourrait être une sécurité sociale de l'alimentation.

ON FALLING

DE JULIA CARLERA

1h44 - film français - 2025

Scène spéciale dans le cadre du Festival des solidarités

en partenariat avec l'Association Amitiés Kurdes de Vendée

Vendredi 10 novembre à 20h30

Tarif réduit : 6,50€

Manger pour vivre : une évidence ? En 2025, en France, une personne sur dix a pourtant des difficultés chaque jour pour se nourrir. L'aide alimentaire d'urgence est installée dans le paysage. Mais le front par écrit déborde sur le phénomène. Comment pour un seul être humain que la situation se dégrade ? À Montpellier, un collectif d'associations a lancé une expérimentation pionnière et grandeure nature de ce que pourrait être une sécurité sociale de l'alimentation.

ON FALLING

DE JULIA CARLERA

1h44 - film français - 2025

Scène spéciale dans le cadre du Festival des solidarités

en partenariat avec l'Association Amitiés Kurdes de Vendée

Vendredi 10 novembre à 20h30

Tarif réduit : 6,50€

Manger pour vivre : une évidence ? En 2025, en France, une personne sur dix a pourtant des difficultés chaque jour pour se nourrir. L'aide alimentaire d'urgence est installée dans le paysage. Mais le front par écrit déborde sur le phénomène. Comment pour un seul être humain que la situation se dégrade ? À Montpellier, un collectif d'associations a lancé une expérimentation pionnière et grandeure nature de ce que pourrait être une sécurité sociale de l'alimentation.

ON FALLING