

PROGRAMME



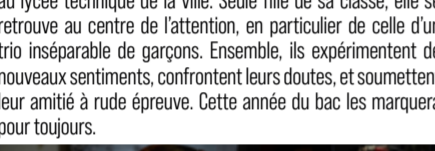
NOUVEAUTÉS



LE VERTIGE
DE QUENTIN DUPEUX
Avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier
1h07 - film français - 2026
Quinzaine des cinéastes, Cannes 2026
Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...



UNE ANNÉE ITALIENNE
DE LAURA SAMANI
Avec Stella Wandani, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi
1h42 - film italien - 2026 - VOSTF
Perspectives, Festival International du Film de La Roche-sur-Yon 2025
Septembre 2007. Fred, jeune Soudais de dix-sept ans, emménage à Trieste et commence une année de terminale au lycée technique de la ville. Seule fille de sa classe, elle se retrouve au centre de l'attention, en particulier de celle d'un trio inséparable de garçons. Ensemble, ils expérimentent de nouveaux sentiments, confrontent leurs doutes, et soumettent leur amitié à rude épreuve. Cette année du bac les marquera pour toujours.



THE CHRISTOPHERS
DE STEVE SODERBERGH
Avec Ian McKellen, Michaela Coel, James Corden
1h40 - film britannique - 2026 - VOSTF
Julian Skaer, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope, n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engageant Lori, restauratrice et ex-faconnière, pour se faire passer pour ses assistantes. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.



BOUCHRA
DE ORIAN BARKI ET MERIEM BENNANI
1h40 - film marocain - 2026 - VOSTF
Compétition Nouvelles Vagues, Festival International du Film de La Roche-sur-Yon 2025
Bouchra, 55 ans, cinéaste marocaine installée à New York, est paralysée par la peur de la page blanche. Un appel de sa mère depuis Casablanca ravive souvenirs et émotions enfouis. Au fil de leur échange, doux et fragile, une brèche s'ouvre, les images reviennent, les desirs aussi.



L'EXTRA-COURT
Chaque semaine, retrouvez un ou plusieurs courts métrages en première partie des longs. Cette semaine : L'homme orchestre de Georges Miles (1h00:30 - film français - 2026) en première partie de Le Vertige de Quentin Dupieux.

QUINZAINE EN SALLE



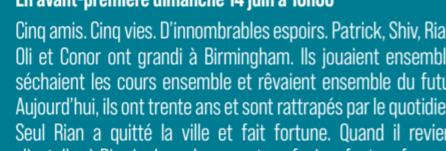
QUINZAINE EN SALLE
Du 10 au 26 juin, en partenariat avec Festi'Clap, retrouvez un panorama des films sélectionnés cette année à la Quinzaine des cinéastes. Cette semaine, en sortie nationale, Le Vertige et deux avant-premières. Tarif réduit : 6,50€ / 4,50€ pour les adhérents à Festi'Clap.



MERCI D'ÊTRE VENU
DE ALAIN CAVALLER
1h22 - film français - 2026
En avant-première jeudi 11 juin à 20h30
- Jacques Michel Seydoux, avec lequel je travaille depuis quarante ans, s'offre responsable de la fabrication et de la diffusion de mon prochain film. Après m'avoir bousculé - et même contrarié parce que plus jeune et plus costaud - il m'a contraint de terminer la mise en ordre cinématographique de mes derniers services de filmer. Parvenu dit-on, à une douce sérénité, est-ce que je pourrais lui demander de ne pas me transmettre les sacs éventrés sur le film ? Je vois déjà son sourire... - Alain Cavalier



JE VOIS DES IMMEUBLES TOMBER COMME LA FOUDRÉ
DE CLIO BARNARD
Avec Anthony Boyle, Joe Cole, Jay Lyngco
1h49 - film britannique - 2026 - VOSTF
En avant-première dimanche 14 juin à 16h00
Dix ans. Cinq vies. D'incommensables espoirs. Patrick, Shiv, Rhi et Connor ont grandi à Birmingham. Ils jouaient ensemble, s'échappaient les cours ensemble et vivaient ensemble du futur. Aujourd'hui, ils ont trente ans et sont rattrapés par le quotidien. Seul Rian a quitté la ville et fait fortune. Quand il revient s'installer à Birmingham, les secrets enfouis refont surface.



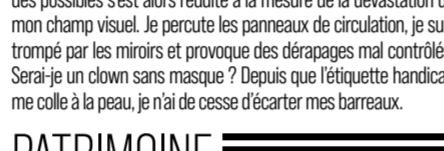
L'ABANDON
DE VINCENT GAREN
Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot
1h40 - film français - 2026 - Avertissement
Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'histoire géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours...



L'OBJET DU DÉLIT
DE AGNÈS JADU
Avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara
2h14 - film français - 2026
Paris, 1939. Antonia Beletta, jeune peintre en voyage, s'apprête à travailler depuis la mort de son fiancé. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante.



CONTRE TOUTE LUMIÈRE DANSENT MES OMBRES
DE SYLVAIN BEAULEU ET NICOLAS CONTANT
1h22 - film français - 2024
Séance spéciale en présence du co-réalisateur Nicolas Contant et de l'audiodescription Marie Diagne !
Séance en audiodescription pour tous les
Lundi 15 juin à 16h00. Tarif réduit : 6,50€
À 26 ans, tandis que j'étais seul ma fille de 5 ans, j'ai perdu la vue suite au déclenchement d'une maladie génétique. L'étendue des possibilités s'est alors réduite à la mesure de la dévotion de mon champ visuel. Je percois les panneaux de circulation, je suis trompé par les miroirs et provoque des dérapages mal contrôlés. Sarà j'ai un clown sans masque ? Depuis que l'éloquente handicap me colle à la peau, je n'ai de cesse d'écarter mes barreaux.



L'AMANT
DE JEAN-JACQUES ANNAUD
Avec Jane March, Tony Leung Ka Fai, Jeanne Moreau
1h55 - film français - 1982 - En version restaurée
Indochine, fin des années 20. Sur le bac qui traverse le Mékong, une jeune française rencontre le Chinois, un homme riche et élégant, qui lui propose de terminer le voyage dans sa limousine. Ensemble, ils connaîtront une passion dévorante, charnelle et irraisonnée.



PERSEPOLIS
DE MARJANE SATRAPI ET VINCENT PARINAUD
1h35 - film français - 2007 - dès 10 ans
Hommage à Marjane Satrapi
Téhéran 1978 - Marjane, huit ans, songe à l'avenir et se rêve en prophète sauveur le monde. Choix par des parents modernes et cultivés, particulièrement liés à grand-mère, elle suit avec excitation les événements qui vont mener à la révolution et provoquer la chute du régime du Chah...



EN NOUS
DE JULIETTE BINOCHE
2h07 - film français - 2026
En 2007, l'actrice française Juliette Binoche et le danseur et chorégraphe britannique Akram Khan décident de se lancer dans une aventure artistique inédite. Akram veut jouer Juliette souhaitée dans. Ensemble, ils vont écrire et créer IN-4, un spectacle qui les poussera à se dépasser.



COCOTTE
DE SYLVAIN FALY
Avec Maria Bakopangany, Argyris Pandazaras
1h37 - film allemand - 2026 - VOSTF
À grand pouvoir, grandes responsabilités - mais si l'héroïne était une poule ? Echappée d'un élevage industriel, elle trouve refuge dans le coin d'un restaurant en ruine. Là, elle découvre l'amour, défie la loi du bac et se bat pour protéger ses œufs.



LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES
DE GEORGI M. UNKOVSKI
Avec Anri Jakup, Agush Agushve, Dora Akan Zitanova
1h39 - film macédonien - 2025 - VOSTF
Ahmet, 15 ans, grandi au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses rêves d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?



L'AFFAIRE ZANETTI
DE LEONARDO DI CISTANZO
Avec Roselyne Lam, Barbara Ronchi, Hippolyte Girardot
1h45 - film italo-suisse - 2026
Elsa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alouci, criminologue de renom, ouvre son dossier. Un face-à-face torride surgit entre les deux. Peu à peu, les souvenirs enfouis refont surface et l'histoire géographique, est associée à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours...



LA VÉNUS ÉLECTRIQUE
Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche
2h12 - film français - 2026
Paris, 1939. Antonia Beletta, jeune peintre en voyage, s'apprête à travailler depuis la mort de son fiancé. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante.



MONTE LÀ-DESSUS
DE FRED C. NEUMEYER ET SAM TAYLOR
Avec Harold Lloyd, Mildred Davis, Bill Strother
1h14 - film américain - 1924 - Muet - Dès 8 ans
Ciné-Gôûter mercredi 10 juin à 14h15. Tarif réduit : 4,00€
Harold est venu à Los Angeles pour faire fortune. Mais il s'agrite dans son job de petit vendeur. Il a une idée : proposer à son patron de faire de la publicité au magasin en faisant escalader la façade par un ami acrobate. Sauf que voilà : c'est lui qui va devoir s'y coller !



AUTOFICTION
DE PEDRO ALMODÓVAR
Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia
1h51 - film espagnol - 2025 - VOSTF
Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien.



HISTOIRES PARALLÈLES
DE ASHRAF FARHADI
Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney
2h19 - film français - 2026
En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse le réel à tous.



L'ÊTRE AIMÉ
DE RODRIGO SOBRIEN
Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo
2h15 - film espagnol - 2026 - VOSTF
Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans...



NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK
DE JEREMY PURCELL
1h19 - film irlandais - 2026 - VF - Dès 3 ans
De jour comme de nuit, la vie s'écoula paisiblement pour les habitants de Puffin Rock. L'arrivée d'un vol de nouveaux chasseurs de leur île par une tempête, réjouit la colonie de la jeune Dona qui les accueille à bras ouverts : c'est l'occasion de rencontrer de nouveaux compagnons de jeu...

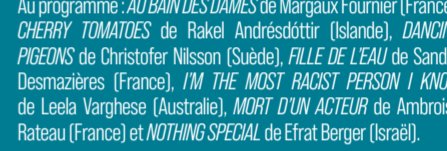


MONTE LÀ-DESSUS
DE FRED C. NEUMEYER ET SAM TAYLOR
Avec Harold Lloyd, Mildred Davis, Bill Strother
1h14 - film américain - 1924 - Muet - Dès 8 ans
Ciné-Gôûter mercredi 10 juin à 14h15. Tarif réduit : 4,00€
Harold est venu à Los Angeles pour faire fortune. Mais il s'agrite dans son job de petit vendeur. Il a une idée : proposer à son patron de faire de la publicité au magasin en faisant escalader la façade par un ami acrobate. Sauf que voilà : c'est lui qui va devoir s'y coller !

PROCHAINEMENT



LES NUITS EN OR 2026
2h01 - films internationaux - 2025-2026 - VF et VOSTF
Séance spéciale en partenariat avec l'Académie des César Samedi 20 juin à 19h30. Tarif réduit : 6,50€
Les Nuits en Or est l'événement organisé par l'Académie des César consacré au meilleur du court métrage international. Ce programme unique rassemble les courts métrages qui ont gagné l'équivalent du César - dans l'Académie de Cinéma de leur pays. Au programme : ALIBABES (MADRID) de Marjona Fournier (France), CHERRY TOMATOES de Raül Arqué (Cataluña), L'AMONG PRIGIONS de Christoffer Nilsson (Suède), FILLE DE L'EAU de Sandra Desmarçères (France), I'M THE MOST RACIST PERSON I KNOW de Ueda Yuriphe (Australie), MORTY DUN AGUEUP de Antónia Ribeiro (France) et NOTHING SPECIAL de Eran Berger (Israël).



SOIRÉE SPÉCIALE DES CINÉVORES
Les Cinévores du Concorde vous proposent une soirée spéciale autour de l'adaptation de mardi 23 juin avec 2 films à suivre et des surprises ! Tarif réduit : 1 film : 6,50€ / 2 films : 10,00€
Mardi 23 juin à 18h30
Le retour à la vie civile d'une jeune femme après son séjour dans un hôpital psychiatrique.



HOW TO BE NORMAL AND THE ODDNESS OF THE OTHER WORLD
DE FLORIAN POCHLITZ
Avec Luisa-Celina Galfron, Cornelius Obonya, Elke Winkens
1h42 - film autrichien - 2026 - VOSTF
Mardi 23 juin à 18h30
Le retour à la vie civile d'une jeune femme après son séjour dans un hôpital psychiatrique.



DIRTY DANCING
DE EMILE ARDOLINO
Avec Jennifer Grey, Patrick Swayze, Jerry Orbach
1h40 - film britannique - 2026 - VOSTF
Mardi 23 juin à 21h00
Dans les années soixante, Bébé passe des vacances familiales monotones jusqu'au jour où elle découvre qu'un groupe d'amateurs du village, estival forment un groupe de danse. Pour la jeune fille sage, c'est le début de l'émancipation grâce au dirty dancing, cette danse ultra-sensuelle, et la rencontre avec Johnny Dastel, le professeur de danse.



INFOS COMPLÈTES ET RÉSERVATIONS :
www.cinema-concorde.com

Avant-première
 Ciné débat
 Rencontre
 Rétrospective
 Nouveauté
 Ciné goûter
 Ciné p'tit déj

ciné goûter / ciné p'tit déj 4€ ● 4,50€ ● 6,50€ ● 6,50€ pour les plus de 60 ans (d) dernière séance

| | MER. 10 | JEU. 11 | VEN. 12 | SAM. 13 | DIM. 14 | LUN. 15 | MAR. 16 |
|--|------------------|----------------|----------------|------------------|------------------|----------------------|------------------|
| LE VERTIGE | ● 14h15 20h30 | 16h45 18h40 | 16h50 20h50 | ● 14h15 20h30 | ● 11h00 18h40 | 16h50 21h00 | ● 14h00 18h20 |
| UNE ANNÉE ITALIENNE | ● 14h00 | 18h20 | 20h40 | ● 14h00 | 18h30 | 20h30 | ● 14h15 |
| THE CHRISTOPHERS | 16h10 20h20 | ● 14h00 | 16h00 | 18h10 | ● 11h15 20h40 | ● 14h15 | ● 14h15 20h40 |
| BOUCHRA | 18h30 | 16h40 20h40 | ● 14h00 | | ● 12h30 | 16h15 | 18h40 |
| L'AMANT | | | 20h20 | | 16h15 | ● 14h00 (d) | |
| PERSEPOLIS | | | | 18h30 | ● 14h15 | | |
| MERCI D'ÊTRE VENU | | ● 20h30 | | | | | |
| LA CINÉMATHÈQUE FÊTE LE COURT | | | | | 11h00 Gratuit | | |
| JE VOIS LES IMMEUBLES TOMBER... | | | | | ● 16h00 | | |
| CONTRE TOUTE LUMIÈRE... | | | | | | ● 18h00 Rencontre | |

| | MER. 10 | JEU. 11 | VEN. 12 | SAM. 13 | DIM. 14 | LUN. 15 | MAR. 16 |
|--|----------------|------------------|------------------|----------------|------------------|------------------|----------------|
| EN NOUS | 16h00 | ● 14h00 | 18h15 | 20h10 | 17h50 | 18h25 | 20h20 |
| LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER... | ● 14h00 | 16h00 | ● 14h15 20h30 | ● 14h00 | | 18h30 | ● 14h00 (d) |
| L'AFFAIRE ZANETTI | 18h10 | 18h10 | 16h10 | 18h20 | 20h30 | ● 14h00 | 16h15 (d) |
| L'ABANDON | 18h20 | 20h20 | ● 14h00 | 20h20 | 16h40 | 16h25 | 18h30 |
| LA VÉNUS ÉLECTRIQUE | 20h00 | ● 14h15 | 15h45 | 20h00 | 18h15 | 16h05 | 18h10 |
| L'OBJET DU DÉLIT | 15h40 17h30 | ● 14h15 20h10 | ● 14h15 18h20 | 15h45 17h20 | ● 14h00 20h10 | ● 14h15 18h20 | 15h30 20h30 |
| COCOTTE | | | | | | 20h50 (d) | |
| AUTOFICTION | 20h10 | 16h30 | 18h10 | 16h00 | ● 14h00 | 20h40 | 16h20 |
| HISTOIRES PARALLÈLES | | 18h00 | | 15h55 | | | 20h10 (d) |
| L'ÊTRE AIMÉ | | | 18h00 | | 20h20 | | 16h00 (d) |
| NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK | 15h50 | | | ● 14h15 | ● 11h15 16h10 | | |
| MONTE LÀ-DESSUS | 14h15 | | | 15h50 | ● 14h15 (d) | | |

Toutes nos séances commencent à l'heure !