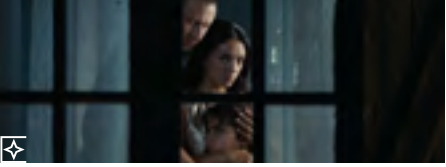


NOUVEAUTÉS



HISTOIRES DE LA NUIT
DE LEA MYSIUS
Avec Hafsia Herzi, Benoît Magimel, Bastien Bouillon
1h54 - film français - 2026 - Interdit - 12 ans
Sélection officielle, Cannes 2026
Nora, Thomas et leur fille Lila vivent dans une ferme isolée avec pour seule voisine, Orlina, une peintre italienne. Alors que tout le monde prépare une soirée d'anniversaire surprise pour Nora, trois hommes rôdent autour de la maison et s'invitent à la fête, faisant surgir des secrets bien gardés.



SHAM
DE TAKASHI MIKE
Avec Kô Shibasaki, Kaji Ohkura, Fumino Kimura
2h07 - film japonais - 2026 - VOSTF
Hors compétition, Reims Polar 2026
Seichi Yabushita, instituteur respecté, est accusé par une mère d'avoir harcelé et humilié son fils. Très vite, la machine s'emballe. Médias, rumeurs, opinion publique : chacun impose son récit. Yabushita est alors pris dans une spirale où la vérité n'est plus qu'une version parmi d'autres.



LA VIE EN RELIEF
JACQUES HENRI LARTIGUE
DE DENIS GAURET
1h20 - film français - 2026 - Séance en 3D
Paris, la Belle Époque. Jacques, un tout jeune photographe amateur, s'avance dans la vie en s'accrochant à son appareil stéréoscopique. Avec lui, il photographie en 3 dimensions tout ce qui l'entourera : la grâce fugitive des passants, la conquête de l'ail, les cascades de ses cousins... Il ne sait pas que ses images deviendront un jour célèbres dans le monde entier.

ÉVÉNEMENTS



ÉCRIRE LA VIE
DE CLAIRE SIMON
1h31 - film français - 2026
Avant-première en présence de la réalisatrice Claire Simon !
Jeudi 17 septembre à 18h00. Suivie à 20h45 de l'avant-première de *Mémoire de fille* en présence de l'actrice Tess Barthélémy.
En partenariat avec *Immunity International* et le *Planning Familial*. Tarif réduit : 1 film - 6,50€ / 2 films - 9,00€
Figure majeure de la littérature contemporaine et première écrivaine française à recevoir le Nobel, Annie Ernaux incarne pour beaucoup l'émancipation individuelle et collective, mêlant l'intime à l'universel. Claire Simon lui consacre un portrait détonnant en donnant la parole aux lycéennes à des quatre coins de la France. Comment la jeunesse d'aujourd'hui s'empare-t-elle des écrits d'Annie Ernaux. Qu'est-ce que cette jeunesse a à nous dire en retour de son propre vécu ?

ÉVÉNEMENTS



MÉMOIRE DE FILLE
DE JUDITH GODRÉCHE
Avec Tess Barthélémy, Valéria Drévillat
1h57 - film français - 2026 - Avertissement
Avant-première en présence de l'actrice Tess Barthélémy !
Jeudi 17 septembre à 20h45. Précédée à 18h00 de *Écrire la vie* en présence de la réalisatrice Claire Simon.
En partenariat avec *Immunity International* et le *Planning Familial*. Tarif réduit : 1 film - 6,50€ / 2 films - 9,00€
Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.



FIN DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?
DE JEAN-BAPTISTE RIVIERE
1h37 - film français - 2026
Avant-première suivie de la retransmission en simultané du débat avec les humoristes présents dans le documentaire et des journalistes de *Diff Investigation*. En partenariat avec Attac. Samedi 19 septembre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€
En France, rien des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censuretés, voire virés. Du documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état réel de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français.



JOURNÉE DU PATRIMOINE
10h00 - Vieille du Donjon (Ornat)
11h00 - Cité Conférence Les décors de James Bond : Architecture, modernité et destruction de Alexandra Pignol et Stéphane Mrozczkowski (Gratuit)
Les premiers James Bond de la saga ont inventé une esthétique où l'architecture moderne et design jouent un rôle très important. C'est le chef décorateur Ken Adam, architecte de formation, qui en est l'artisan. Les repères que Dr. No, Goldfinger ou Blofeld se créent sont secrets mais ont du style...
14h00 : projection du film *On ne vit que deux fois* de Lewis Miliot (Tarif réduit : 6,50€)
Le gouvernement d'un pays asiatique veut provoquer un conflit armé entre les États-Unis et l'URSS. Afin de rester dans l'anonymat, il confie cette mission à l'organisation criminelle et secrète du SPECIATRE. Celui-ci commence à faire disparaître des capitales américaines et russe dans l'espoir pour engendrer le conflit et James Bond est bientôt envoyé au Japon pour enquêter sur ces incidents.

L'EXTRA-COURT
Chaque semaine, retrouver un ou plusieurs courts métrages en première partie des longs. Cette semaine : *LES DERNIÈRES BRACQUES* de Léa Pini (4 min - film français - 2025) en première partie de *HISTOIRES DE LA NUIT* de Lea Mysius

TOUJOURS À L'AFFICHE



LA VIE D'UNE FEMME
DE CHARLINE BOURGEOIS-TACQUET
Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling
1h38 - film français - 2026
Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se démène, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée – un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une nouvelle vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?



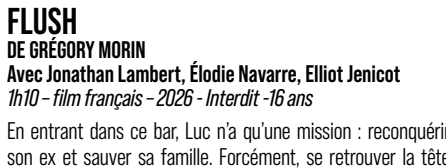
ADIEU MONDE CRUEL
DE FÉLIX DE GIVRY
Avec Milo Machado-Grane, Jane Beever
1h33 - film français - 2026
Otto Vidal, 14 ans, a depuis quatre avoir adressé une lettre d'adieu aux élèves de sa classe. Alors que tout le monde le croit mort, Léna, une fille de son lycée, le reconnaît une nuit en train d'errer dans les rues de la ville.



ROSE
DE MARKUS SCHLEINZER
Avec Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growoldt
1h34 - film autrichien - 2026
Au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat babaré s'installe dans un village isolé d'Allemagne. À force de labeur et de services rendus, il gagne la confiance des habitants et croit enterrer son secret. Alors que les villages des habitants de l'ombre vont réussir une incroyable évasion de 2.400 km en cinquante jours.



LES SURVIVANTS DU CHE
DE CHRISTOPHE REVEILLE
1h34 - film français - 2026
Après la victoire de la Révolution cubaine en 1959, trois qu'ilérrens ont juré allégeance à Che Guevara et le suivent dans son combat pour exporter la révolution. En 1967, après leur ultime combat en Bolivie et l'exécution de leur leader, ces hommes de l'ombre vont réussir une incroyable évasion de 2.400 km en cinquante jours.



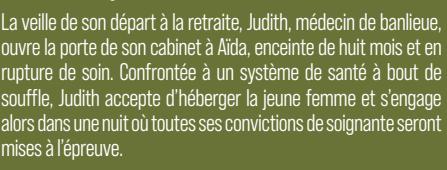
FLUSH
DE GREGORY MORIN
Avec Jonathan Lambert, Élodie Navarre, Elliot Jenicot
1h10 - film français - 2026 - Interdit - 16 ans
En entrant dans ce bar, Luc n'a qu'une mission : reconquérir son ex et sauver sa famille. Forcément, se retrouver la tête coincée dans les toilettes après une rencontre avec des dealers viciés, ça ne va pas lui faciliter la tâche.

TROIS ADIEUX
DE JAMES COCKEY
Avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Galatea Bellugi
2h00 - film italien - 2026 - VOSTF
Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent. Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses bureaux. Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour insidieux : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur.



LA FRAPPE
DE JULIEN GASPARD-OLIVIER
Avec Diego Murgia, Bastien Bouillon, Romane Fringelli
1h46 - film français - 2026 - Avertissement
Enzo, 19 ans et sa sœur Carla, 20 ans, sont livrés à eux-mêmes depuis plusieurs années. Quand leur père, Anthony, est libéré de prison, Enzo voit la promesse fragile d'une famille à reconstruire contrairement à Carla pour qui l'idée reste inconcevable. Rattrapé par son passé, Enzo doit se confronter à une venue qu'il a trop longtemps gardée pour lui.

LA DERNIÈRE PATIENTE
DE RÉMI BASSALER
Avec Anouk Grinberg, Luana Bajrami, Félix Lefebvre
1h20 - film français - 2026
La veille de son départ à la retraite, Judith, médecin de banlieue, ouvre la porte de son cabinet à Aïda, enceinte de huit mois et en rupture de soin. Confrontée à un système de santé à bout de souffle, Judith accepte d'héberger la jeune femme et s'engage alors dans une nuit où toutes ses convictions de soignante seront mises à l'épreuve.



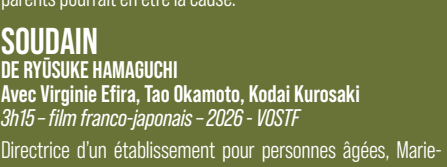
GOUFFRES ET MERVEILLES
DE JEAN BOURD-LAIDUS
1h19 - film français - 2026
Le réalisateur propose un road movie à Christine, sa meilleure amie : traverser le sud de la France à la recherche d'une lettre d'adieu laissée par son père. Mais rien ne se passe comme prévu. Des rencontres et des embûches transforment cette odyssée introspective en un voyage triomphe.



L'INCONNUE
DE ARTHUR HARARI
Avec Léa Seydoux, Niels Schneider, Valéria Drévillat
2h20 - film français - 2026 - Interdit - 12 ans
À bientôt 40 ans, David Zimmerman est photographe mais personne ne le sait. Alors qu'il ne sort presque jamais de chez lui, des amis le traitent dans une fête inconnue. Il repère une femme dans la foule, ne peut en détacher le regard, la suit... Quelques heures plus tard, David se réveille : il est dans le corps de l'inconnue.



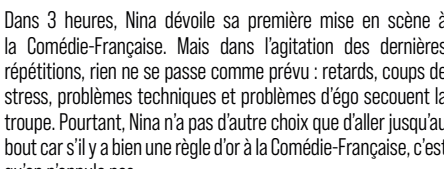
FJORD
DE CHRISTIAN MUNGIU
Avec Sebastian Stan, Renato Salvino, Lisa Carlehed
2h26 - film norvégien - 2026 - VOSTF
Les Gheorgiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se laissent rapidement d'attirer avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes. Lorsque le corps ensanglanté découvre des échinismes sur le corps d'Ella, l'aînée des enfants Gheorgiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle qui les enfants Gheorgiu répètent de leurs parents pourrait en être la cause.



SOUDAIN DE RYUSUKE HAMAGUCHI
Avec Virginie Efira, Tan Okamoto, Koki Kurosaki
3h15 - film japonais - 2026 - VOSTF
Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la résistance d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".



DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE
DE MARTIN DARDENAU ET BERTHÉLÉMY USCLAT
Avec Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison
1h15 - film français - 2026
Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retard, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas...



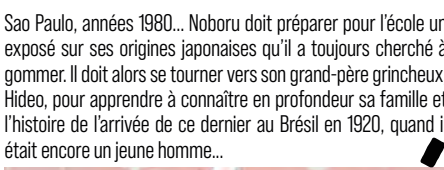
L'ODYSSÉE
DE CHRISTOPHER NOLAN
Avec Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway
2h52 - film américain - 2026 - VOSTF - Interdit - 12 ans
Après la guerre de Troie, Ulysse entreprend un voyage périlleux pour retourner à Ithaque, rencontrant en chemin des créatures comme le cyclope Polyphème, les sirènes et Calypso.



LE CERF-VOLANT DU BOUT DU MONDE
DE ROGER PIGAUT ET WANG XIA-YI
1h22 - film français - 2026 - Des 5 ans
Ciné-Boulter mercredi 16 septembre à 14h00 dans le cadre du dispositif École et cinéma. Tarif réduit : 4,00€
Après avoir trouvé un cerf-volant appartenant à un jeune Chinois de douze ans, Pierrot et sa sœur Nicole vivent des aventures fantastiques à Pékin...



MA FAMILLE DE SAMOURAÏS
DE CELIA CATANIA
1h22 - film brésilien - 2026 - VF - Des 8 ans
Sao Paulo, années 1980... Noboru doit préparer pour l'école un exposé sur ses origines japonaises qu'il a toujours cherché à gommer. Il doit alors se tourner vers son grand père grincheux, Hideo, pour apprendre à connaître en profondeur sa famille et l'histoire de l'arrivée de ce dernier au Brésil en 1920, quand il était encore un jeune homme...

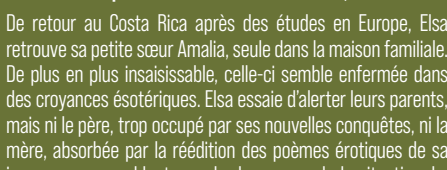


LE CYGNE ET L'ENFANT
DE MIYOUNG BAEK
39 min - film français - 2026 - Des 7 ans
Ce programme de trois courts métrages de la réalisatrice sud-coréenne Miyoung Baek nous invite à plonger dans son univers poétique et onirique. Les objets du quotidien emportent-ils une part de nous-mêmes ? Peut-on remonter le temps pour écrire une autre histoire ? Et où peut bien se cacher la Lune perdue ? Tels sont les enjeux de ces films qui nous enveloppent dans la douceur et la sensibilité d'un merveilleux voyage imaginaire.

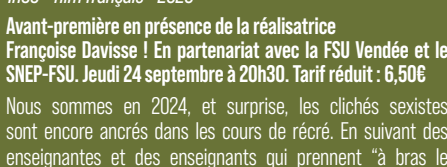
PROCHAINEMENT



TON ANIMAL MATERNEL
DE VALENTINA MAUREL
Avec Daniela Marín Navarro, Marina de Távira
1h45 - film espagnol - 2026 - VOSTF
Avant-première en présence de la réalisatrice Valentina Maurel et de l'actrice Daniela Marín Navarro !
En partenariat avec Festi Clap.
Mercredi 23 septembre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€
De retour au Costa Rica après des études en Europe, Elsa retrouve sa petite sœur Amanda, seule dans la maison familiale. De plus en plus insaisissable, celle-ci semble enfermée dans des croyances ésotériques. Elsa essaie d'alerter leurs parents, mais ni le père, trop occupé par ses nouvelles conquêtes, ni la mère, absorbée par la rédaction des poèmes érotiques de sa jeunesse, ne semblent prendre la mesure de la situation. Le retour d'Elsa engage les trois femmes à interroger leur lien indéfectible.



LAISSE PAS TON CORPS AU VESTIAIRE
DE FRANÇOISE DAVASSE ET JEAN-PHILIPPE URBACH
1h03 - film français - 2026
Avant-première en présence de la réalisatrice Françoise Davasse ! En partenariat avec la FSL Vendée et le SNEP-FSL. Jeudi 24 septembre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€
Nous sommes en 2024, et surprise, les clichés sexistes sont encore ancrés dans les cours de récré. En suivant des enseignantes et des enseignants qui prennent "à bras le corps" l'éducation égalitaire de tous les élèves, le film est une exploration sensible d'un combat dont nous ne soupçonnons pas l'intensité.



CHANSIGNEUSE
DE ELÉONORE VANEL
52 min - film français - 2024
Séance Supersonic en partenariat avec le Quai M
Sous-titré pour les sourds et malentendants
Mardi 23 septembre à 18h00. Tarif réduit : 4,50€
Plus de 3 millions de personnes sont sourdes ou malentendantes en France. Encore aujourd'hui, elles subissent une discrimination forte. Notre société a du mal à les intégrer. Le monde de la culture ne fait pas exception. Et si dans le domaine de la chanson, les lignes étaient en train de bouger ?



INFOS COMPLÈTES ET RÉSERVATIONS :
www.cinema-leconcorde.com
LÉGENDES
Avant-première
Ciné débat
Rencontre
Rétrospective
Nouveauté
Ciné goûter
Ciné p'tit déj

ciné goûter /
ciné p'tit déj 4€

4,50€

6,50€

6,50€ pour
les plus de 60 ans

(d) dernière séance

	MER. 16	JEU. 17	VEN. 18	SAM. 19	DIM. 20	LUN. 21	MAR. 22
HISTOIRES DE LA NUIT	14h15 20h30	14h00 20h30	16h00 18h20	14h00 20h15	11h15 16h15	14h00 18h15	16h00 20h20
SHAM	20h10	16h45	14h15	20h40	11h15	15h50	20h10
LA VIE EN RELIEF	18h35 3D	14h15	20h40 3D	19h00	16h25 3D	14h15 3D	20h30 3D
ÉCRIRE LA VIE		18h00 Rencontre					
MÉMOIRE DE FILLE		20h45 Rencontre					
FINI DE RIRE ! ...				20h30			
LES DÉCORS DE JAMES BOND					11h00 Gratuit		
ON NE VIT QUE DEUX FOIS					14h00		
LA VIE D'UNE FEMME	14h00 20h20	17h00 19h00	14h00 16h20	16h20 21h00	14h15 18h30	16h15 20h40	14h00 18h15
ADIEU MONDE CRUEL	16h10	19h10	20h20	16h40	17h50	14h00	16h20 (d)
ROSE	18h45	21h00	18h15	14h15	15h40	20h30	17h20 (d)

	MER. 16	JEU. 17	VEN. 18	SAM. 19	DIM. 20	LUN. 21	MAR. 22
LES SURVIVANTS DU CHE	20h40	18h30	17h00	18h20	20h40	14h15	18h00 (d)
FLUSH			19h00		12h40 (d)		
TROIS ADIEUX	18h10	16h00	14h00	18h40	20h30	18h05	14h00 (d)
LA FRAPPE	18h00	20h55	14h50	18h30	18h10	16h00	18h20 (d)
LA DERNIÈRE PATIENTE			20h30		14h00	18h20 (d)	
GOUFFRES ET MERVEILLES		16h15				19h10 (d)	
L'INCONNUE				14h00		20h00 (d)	
FJORD	15h50	14h00	20h10	16h10	20h20	16h20	14h15
SOUDAIN			16h40		19h40		14h15 (d)
DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE	16h30					20h50 (d)	
L'ODYSSÉE					17h30		19h30 (d)
LE CERF-VOLANT DU BOUT DU MONDE	14h00						
MA FAMILLE DE SAMOURAÏS	14h15 17h00			15h15 17h00	11h00 15h10		
LE CYGNE ET L'ENFANT	16h00			14h15	14h15 16h50		

Toutes nos séances commencent à l'heure !