cinēma
le concorde
LA ROCHE-SUR-YON

MERCREDI 9 SEPT / MARDI 15 SEPT 2026

PROGRAMME

NOUVEAUTÉS

LA VIE D'UNE FEMME
DE CHARLINE BOURGEOIS-TACQUET
Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling
1h38 – film français – 2026

Sélection officielle, Cannes 2026

Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se démultiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

ADIEU MONDE CRUEL
DE FÉLIX DE GIVRY
Avec Milo Machado-Graner, Jane Beever
1h33 – film français – 2026

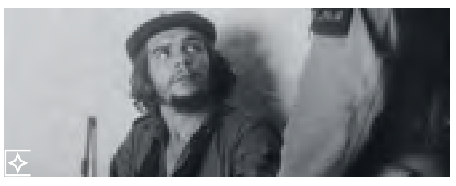
Semaine de la Critique, Cannes 2026

Otto Vidal, 14 ans, a disparu après avoir adressé une lettre d'adieu aux élèves de sa classe. Alors que tout le monde le croit mort, Léna, une fille de son lycée, le reconnaît une nuit en train d'errer dans les rues de la ville.

ROSE
DE MARKUS SCHLEINZER
Avec Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt
1h34 – film autrichien – 2026

Ours d'argent de la meilleure interprétation, Berlin 2026

Au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat balafré s'installe dans un village isolé d'Allemagne. À force de labeur et de services rendus, il gagne la confiance des habitants et croit enterrer son secret. Alors que les villageois commencent à le considérer comme l'un des leurs, tout bascule lorsqu'ils se mettent à douter de sa véritable identité.

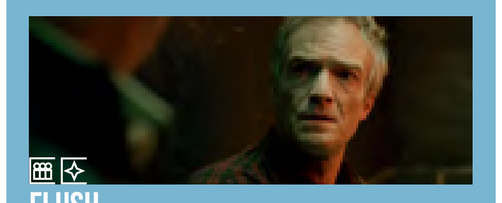


LES SURVIVANTS DU CHE
DE CHRISTOPHE RÉVEILLE
1h34 – film français – 2026

Séances spéciales, Cannes 2026

Depuis la victoire de la Révolution cubaine en 1959, trois guérilleros ont juré allégeance à Che Guevara et le suivent dans son combat pour exporter la révolution. En 1967, après leur ultime combat en Bolivie et l'exécution de leur leader, ces hommes de l'ombre vont réussir une incroyable échappée de 2.400 km en cinq mois. Pourchassés par plus de quatre mille soldats de l'armée bolivienne, ils parviendront finalement à rejoindre le Chili. À travers leurs témoignages inédits, *Les Survivants du Che* nous plonge au coeur de cette chasse à l'homme, où se croisent destins personnels et enjeux de la Guerre Froide.

ÉVÉNEMENTS



FLUSH
DE GRÉGORY MORIN
Avec Jonathan Lambert, Élodie Navarre, Elliot Jenicot
1h10 – film français – 2026 - Interdit -16 ans

Séance spéciale en présence du producteur Stéphane Chaput ! En partenariat avec Offscreen
Précédée du court métrage *Quinion* de Mathieu Berthon
Jeudi 10 septembre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€
4,50€ pour les adhérent.e.s Offscreen

En entrant dans ce bar, Luc n'a qu'une mission : reconquérir son ex et sauver sa famille. Forcément, se retrouver la tête coincée dans les toilettes après une rencontre avec des dealers vindicatifs, ça ne va pas lui faciliter la tâche.

SOUVENT L'HIVER SE MUTINE
DE BENOÎT PERRAUD
1h14 – film français – 2025

Séance spéciale en présence du réalisateur Benoît Perraud !
En partenariat avec Écrans 85
Lundi 14 septembre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€

À travers un trésor d'archives rares, *Souvent l'hiver se mutine* nous immerge dans la vie paysanne du Poitou au XXe siècle — ses gestes, ses luttes, ses rituels. Les voix de celles et ceux qui ont façonné cette terre s'élèvent en chants, dévoilant une mémoire vive : celle d'une communauté dominée mais résistante, qui construisait un patrimoine culturel unique.

PATRIMOINE

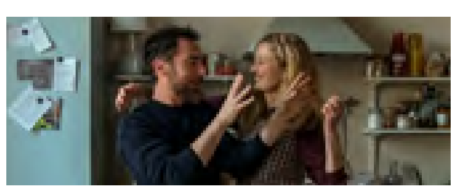
AKIRA
DE KATSUHIRO ÔTOMO
2h04 – film japonais – 1991 - VOSTF

Juillet 1988. L'utilisation d'une nouvelle arme de destruction massive dans la région du Kantô, au Japon, déclenche la Troisième Guerre mondiale. 2019, trente et un ans plus tard. Alors que les préparatifs des Jeux olympiques de l'année suivante ravivent le souvenir de la grandeur passée de Neo-Tokyo, mégalopole bâtie sur la baie de Tokyo, Kaneda, chef d'un gang de bōsōzoku justiciers, sillonne à moto les rues dévastées de la ville et sème le chaos. Une nuit, Tetsuo, membre du gang, croise la route d'un étrange garçon lié à un programme expérimental du gouvernement…

L'EXTRA-COURT

Chaque semaine, retrouvez un ou plusieurs courts métrages en première partie des longs. Cette semaine :
DEUX FILLES de Lola Doillon
(5 min - film français - 2006) en première partie de *LA VIE D'UNE FEMME* de Charline Bourgeois-Tacquet

TOUJOURS À L'AFFICHE



TROIS ADIEUX
DE ISABEL COIXET
Avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Galatea Bellugi
2h00 – film italien – 2026 - VOSTF

Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent. Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses fourneaux. Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur.

LA FRAPPE
DE JULIEN GASPAR-OLIVERI
Avec Diego Murgia, Bastien Bouillon, Romane Fringeli
1h46 – film français – 2026 - Avertissement

Enzo, 19 ans et sa soeur Carla, 20 ans, sont livrés à eux-mêmes depuis plusieurs années. Quand leur père, Anthony est libéré de prison, Enzo voit la promesse fragile d'une famille à reconstruire contrairement à Carla pour qui l'idée reste inconcevable. Rattrapé par son passé, Enzo doit se confronter à une vérité qu'il a trop longtemps gardée pour lui.

LA DERNIÈRE PATIENTE
DE RÉMI BASSALER
Avec Anouk Grinberg, Luàna Bajrami, Félix Lefebvre
1h20 – film français – 2026

La veille de son départ à la retraite, Judith, médecin de banlieue, ouvre la porte de son cabinet à Aïda, enceinte de huit mois et en rupture de soin. Confrontée à un système de santé à bout de souffle, Judith accepte d'héberger la jeune femme et s'engage alors dans une nuit où toutes ses convictions de soignante seront mises à l'épreuve.

SALVATION
DE EMIN ALPER
Avec Caner Cindoruk, Berkay Ateş, Feyyaz Duman
2h00 – film turc – 2026 - VOSTF - Interdit -12 ans

Deux villages turcs, l'un à flanc de montagne, l'autre dans la plaine. Quand les habitants du bas, exilés, décident de revenir sur leurs terres, des conflits ancestraux ressurgissent avec ceux du haut. Progressivement, croyances, paranoïa et luttes de pouvoir s'exacerbent…

GOUFFRES ET MERVEILLES
DE JEAN BOIRON-LAJOUS
1h19 – film français – 2026

Le réalisateur propose un road movie à Christine, sa meilleure amie : traverser le sud de la France à la recherche d'une lettre d'adieu laissée par son père. Mais rien ne se passe comme prévu. Des rencontres et des embûches transforment cette odyssée introspective en un voyage tragi-comique.

L'INCONNUE
DE ARTHUR HARARI
Avec Léa Seydoux, Niels Schneider, Valérie Dréville
2h20 – film français – 2026 - Interdit -12 ans

À bientôt 40 ans, David Zimmerman est photographe mais personne ne le sait. Alors qu'il ne sort presque jamais de chez lui, des amis le traînent dans une fête insensée. Il y repère une femme dans la foule, ne peut en détacher le regard, la suit… Quelques heures plus tard, David se réveille : il est dans le corps de l'inconnue.

DÉGEL
DE MANUELA MARTELLI
Avec Maya O'Rourke, Saskia Rosendahl, Maia Rae Domagala
1h48 – film chilien – 2026 - VOSTF

Chili, 1992. Le pays reste marqué par des années de dictature. Alors qu'elle est gardée par ses grands-parents dans leur hôtel en station de ski, Inès, 9 ans, se lie d'amitié avec Hanna, une jeune sportive venue d'Allemagne. Lorsque celle-ci disparaît sans laisser de trace, l'enfant cherche à comprendre…

FJORD
DE CRISTIAN MUNGIU
Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Lisa Carlehed
2h26 – film roumain – 2026 - VOSTF

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps d'Elia, l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle que les enfants Gheorghiu reçoivent de leurs parents pourrait en être la cause.

SOUDAIN
DE RYÛSUKE HAMAGUCHI
Avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Kodai Kurosaki
3h15 – film franco-japonais – 2026 - VOSTF

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".

DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE
DE MARTIN DARONDEAU ET BERTRAND USCLAT
Avec Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison
1h15 – film français – 2026

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retards, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas…

L'ODYSSÉE
DE CHRISTOPHER NOLAN
Avec Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway
2h52 – film américain – 2026 - VOSTF - Interdit -12 ans

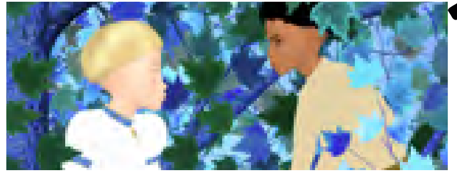
Après la guerre de Troie, Ulysse entreprend un voyage périlleux pour retourner à Ithaque, rencontrant en chemin des créatures comme le cyclope Polyphème, les sirènes et Calypso.

CINÉ JEUNE PUBLIC

MA FAMILLE DE SAMOURAÏS
DE CÉLIA CATUNDA
1h22 – film brésilien – 2026 – VF - Dès 8 ans

Ciné-Goûter mercredi 9 septembre à 14h15. Avant-première. Tarif réduit : 4,00€. Suivi d'un atelier *Crée ta cocotte en papier du film* ! (sur réservation à l'accueil du cinéma)

Sao Paulo, années 1980… Noboru doit préparer pour l'école un exposé sur ses origines japonaises qu'il a toujours cherché à gommer. Il doit alors se tourner vers son grand-père grincheux, Hideo, pour apprendre à connaître en profondeur sa famille et l'histoire de l'arrivée de ce dernier au Brésil en 1920, quand il était encore un jeune homme…



AZUR ET ASMAR
DE MICHEL OCELOT
1h39 – film français – 2006 – Dès 8 ans

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement. Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djins que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles…

PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS
DE MAREK BENEŠ, KEES PRINS, ŠTĚPÁN GAJDOŠ
40 min – film tchèque – 2024 – VF - Dès 3 ans

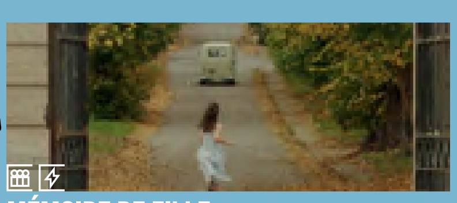
Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat & Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : *Le Tube, Le Popcorn, Les Meubles, Le Lave-auto, La Porte.*

PROCHAINEMENT

ÉCRIRE LA VIE
DE CLAIRE SIMON
1h31 – film français – 2026

Avant-première en présence de la réalisatrice Claire Simon ! Jeudi 17 septembre à 18h00. Suivie à 20h45 de l'avant-première de *Mémoire de fille* en présence de l'actrice Tess Barthélemy. En partenariat avec Amnesty International
Tarif réduit : 1 film - 6,50€ / 2 films - 9,00€

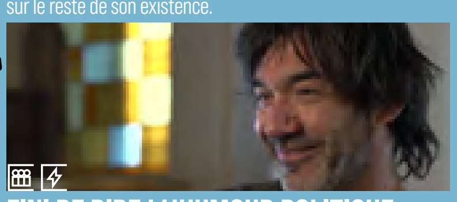
Figure majeure de la littérature contemporaine et première écrivaine française à recevoir le Nobel, Annie Ernaux incarne pour beaucoup l'émancipation individuelle et collective, mêlant l'intime à l'universel. Claire Simon lui consacre un portrait détourné en donnant la parole aux lycéen.ne.s des quatre coins de la France. Comment la jeunesse d'aujourd'hui s'empare-t-elle des écrits d'Annie Ernaux. Qu'est-ce que cette jeunesse a à nous dire en retour de son propre vécu ?



MÉMOIRE DE FILLE
DE JUDITH GODRÈCHE
Avec Tess Barthélemy, Valérie Dréville
1h57 – film français – 2026 - Avertissement

Avant première en présence de l'actrice Tess Barthélemy ! Jeudi 17 septembre à 20h45. Précédée à 18h00 de *Écrire la vie* en présence de la réalisatrice Claire Simon
En partenariat avec Amnesty International
Tarif réduit : 1 film - 6,50€ / 2 films - 9,00€

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.



FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?
DE JEAN-BAPTISTE RIVOIRE
1h37 – film français – 2026

Avant-première suivie de la retransmission en simultané du débat avec les humoristes présents dans le documentaire et des journalistes de Off Invertigation ! En partenariat avec Attac. Samedi 19 septembre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€

En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état réel de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français.

JOURNÉES DU PATRIMOINE
DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

10h00 : Visite du Concorde (Gratuit)
11h00 : Ciné-Conférence *Les décors de James Bond : Architecture, modernité et destruction* de Alexandra Pignol et Stéphane Mroczkowski (Gratuit)
14h00 : projection du film *On ne vit que deux fois* de Lewis Gilbert (tarif réduit : 6,50€)

Les premiers James Bond de la saga ont inventé une esthétique où architecture moderne et design jouent un rôle très important. C'est le chef décorateur Ken Adam, architecte de formation, qui en est l'artisan. Les repères que Dr. No, Goldfinger ou Blofeld se créent sont secrets mais ont du style…

INFOS COMPLÈTES ET RÉSERVATIONS :
www.cinema-concorde.com

LÉGENDES
- Avant-première
- Rétrospective
- Ciné débat
- Nouveauté
- Rencontre
- Ciné goûter Ciné ptit déj

☺ ciné goûter / ciné p'tit déj 4€ 🟣 4,50€ 🔴 6,50€ 🔵 6,50€ pour les plus de 60 ans (d) dernière séance

	MER. 9	JEU. 10	VEN. 11	SAM. 12	DIM. 13	LUN. 14	MAR. 15
LA VIE D'UNE FEMME	🟣 14h00 20h40	🔵 14h15 18h20	🔵 14h15 16h40	🔵 14h00 20h40	🟣 11h15 18h00	16h15 20h40	🔵 14h15 18h10
ADIEU MONDE CRUEL	21h00	16h20	🔵 14h00 18h40	16h10 21h00	18h30	🔵 14h00	18h00 20h30
ROSE	🟣 14h15	20h10	15h50	20h50	🟣 11h15	🔵 14h15	16h00
LES SURVIVANTS DU CHE	🟣 14h00	20h20	16h10	18h30	20h10	18h50	🔵 14h00
FLUSH		🔴 20h30 Rencontre			🟣 12h10		18h40
SOUVENT L'HIVER SE MUTINE						🔴 20h30 Rencontre	
AKIRA			20h30		16h00	18h15 (d)	
TROIS ADIEUX	16h05 20h50	16h05	🔵 14h15	16h00 18h20	🔵 14h00 20h20	🔵 14h00	20h10
LA FRAPPE	18h30	🔵 14h00 18h00	17h40	🔵 14h15 18h40	20h30	18h10	16h30 20h20

	MER. 9	JEU. 10	VEN. 11	SAM. 12	DIM. 13	LUN. 14	MAR. 15
LA DERNIÈRE PATIENTE	18h55	18h30	20h50	16h50	🔵 14h00	20h50	16h20
SALVATION	16h00		🔵 14h00	16h20	17h50	20h20 (d)	
GOUFFRES ET MERVEILLES			19h00		🔵 14h15	16h30 (d)	
L'INCONNUE	18h20	20h00	18h10	18h10	🔵 14h40	16h00	17h40 (d)
DÉGEL			20h40				🔵 14h15 (d)
FJORD	16h10 20h30	17h10	16h15	🔵 14h00 20h30	17h30	🔵 14h15 17h30	20h00
SOUDAIN	17h15	🔵 14h15	19h45		🟣 11h00		🔵 14h00 (d)
DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE					16h20 (d)		
L'ODYSSÉE		🔵 14h00			20h00 (d)		
MA FAMILLE DE SAMOURAÏS	☺ 14h15						
AZUR ET ASMAR				🔵 14h15	15h45 (d)		
PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS	🟣 16h15				🟣 11h00 (d)		

Toutes nos séances commencent à l'heure !